Taller de edición en Wikipedia

Felipe Ortega
felipeortega@wikimedia.org.es
Identi.ca/twitter: @jfelipe

USAL, 16 de marzo de 2012

WIKIMEDIA
ESPAÑA

© 2011 Felipe Ortega.
Algunos derechos reservados.
Este documento se distribuye bajo una licencia
Creative Commons Reconocimiento-CompartirIgual 3.0,
disponible en
http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/es/

Parte del contenido basado en el libro *"How Wikipedia Works, And How You Can Be a Part of It"*, por P. Ayers, C. Mattthews y B. Yates. No Starch Press, 2008. Licencia GFDL v1.2 o posterior.

Contenidos

1. Introducción.
2. Navegación y búsqueda.
3. Herramientas de usuario.
4. Evaluación y calidad.
5. Edición en Wikipedia.
6. Comunidad.
7. Conclusiones.

Introducción

La misión de Wikipedia

- Creación de una enciclopedia...
  - … libre (licencia y acceso).
  - … que reúna la suma de todo el conocimiento humano.
  - … en la que todo el mundo pueda participar para aportar contenidos y mejorarlos.
  - … digital (hiperenlaces, contenido multimedia, entradas múltiples para un mismo artículo, etc.).

Los 5 pilares de Wikipedia

- Es una enciclopedia.
- Busca Punto de Vista Neutral (WP:NPOV).
- Es de contenido libre.
- Sigue unas normas de etiqueta.
- No tiene normas firmes …
    - Políticas operativas, de organización o convivencia no deben impedir que Wikipedia se mejore. ¡Sé valiente!

Normas básicas

- Verificabilidad.
- Usar fuentes fiables.
- Wikipedia no es una fuente primaria (WP:NOR).
- Punto de Vista Neutral (WP:NPoV).
- Derechos de autor.
    - Créditos a contenido de Wikipedia.
    - Cuidado con contenido incompatible.
- Conflictos de intereses (ej. (auto)promoción).

Normas básicas

WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones
Notificar un error
Imprimir/exportar

Artículo Discusión

Desastre del Prestige

Existen desacuerdos sobre la neutralidad en el punto de vista de la versión actual de este artículo o sección.
En la página de discusión puedes consultar el debate al respecto.

El **desastre del *Prestige*** se produjo cuando un buque petrolero monocasco resultó accidentado el 13 de noviembre de 2002, mientras transitaba ca
petróleo, frente a la costa de la Muerte, en el noroeste de España, y tras varios días de maniobra para su alejamiento de la costa gallega, acabó hun
La marea negra provocada por el vertido resultante causó una de las catástrofes medioambientales más grandes de la historia de la navegación, tar
contaminantes liberados como por la extensión del área afectada, una zona comprendida desde el norte de Portugal hasta las Landas de Francia. El
incidencia en Galicia, donde causó además una crisis política y una importante controversia en la opinión pública.

El derrame de petróleo del Prestige ha sido considerado el tercer accidente más costoso de la historia;[1] la limpieza del vertido y el sellado del buque
millones de dólares, según algunos documentos,[1] el doble que la explosión del Challenger pero por detrás de la desintegración del Columbia y el ac
Chernobyl.[cita requerida]

En relación con el hundimiento de la plataforma petrolífera Deepwater Horizon y sus efectos sobre quienes limpiaron los restos de la fuga en el Golf

WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones
Notificar un error
Imprimir/exportar
Crear un libro
Descargar como PDF
Versión para imprimir
Herramientas
Lo que enlaza aquí
Cambios en enlazadas

Artículo Discusión Leer Editar Ver historial WikiTrust Buscar

Sabiduría

Fuente primaria

Este artículo o sección aparenta ser investigación original. Necesita cumplir el criterio de verificabilidad para confirmar los datos, teorías u opiniones incluidos en él. Puedes ayudar incluyendo las referencias apropiadas.

Copia y pega el siguiente código en la página de discusión del autor: `{{subst:aviso fuente primaria|Sabiduría}} ~~~~`

Este artículo o sección necesita **referencias** que aparezcan en una **publicación acreditada**, como revistas especializadas, monografías, prensa diaria o páginas de Internet fidedignas.
Puedes añadirlas **así** o avisar al autor principal del artículo en su página de discusión pegando: `{{subst:Aviso referencias|Sabiduría}} ~~~~`

Este artículo o sección sobre filosofía necesita ser wikificado con un formato acorde a las convenciones de estilo.
Por favor, editalo para que las cumpla. Mientras tanto, no elimines este aviso puesto el 17 de febrero de 2012.
También puedes ayudar wikificando otros artículos.

La exactitud de la información en este artículo o sección está discutida.
En la página de discusión puedes consultar el debate al respecto.

Para otros usos de este término, véase Sabiduría (desambiguación).

La **sabiduría** es una habilidad que se desarrolla con la aplicación de la inteligencia en la experiencia, obteniendo conclusiones que nos dan un mayor entendimiento, que a su vez nos capacitan para reflexionar, sacando conclusiones que nos dan discernimiento de la verdad, lo bueno y lo malo. La sabiduría y la moral se interrelacionan dando como resultado un individuo que actúa con buen juicio. Algunas veces se toma *sabiduría* como una forma especialmente bien desarrollada de sentido común.

En la Sabiduría se destaca el juicio sano basado en conocimiento y entendimiento; la aptitud de valerse del conocimiento con éxito, y el entendimiento para resolver problemas, evitar o impedir peligros, alcanzar ciertas metas, o aconsejar a otros. Es lo opuesto a la tontedad, la estupidez y la locura, y a menudo se contrasta con éstas. Tomás de Aquino define la sabiduría

Otras recomendaciones

- Recuerda lo que Wikipedia no es.
- Usa el sentido común.
- Presume buena fe.
- No morder a los novatos.
- Etiqueta
    - Evita ataques personales.
    - No sabotees a los demás.
    - Regla de las 3 reversiones.
        - No revertir mismo artículo más de tres veces durante las siguientes 24 horas.

Navegación y búsqueda

Página principal

Herramientas de usuario

Menú MediaWiki y búsquedas

Búsqueda avanzada

Comunidad

Exportación de contenido

Herramientas generales

Enlaces a otros idiomas

GlimmerPhoenix Discusión Preferencias Lista de seguimiento Contribuciones Cerrar sesión

Portada Discusión Leer Ver fuente Ver historial Buscar

WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones

Imprimir/exportar
Crear un libro
Descargar como PDF
Versión para imprimir

Herramientas
Lo que enlaza aquí
Cambios en enlazadas
Subir archivo
Páginas especiales
Enlace permanente

En otros idiomas
Aragonés
العربية
Asturianu
Aymar aru
Български
ইমার ঠাব/বিষ্ণুপ্রিয়া মণিপুরী
Bosanski
Català

Bienvenidos a Wikipedia,
la enciclopedia de contenido libre que todos pueden editar.
Acceso seguro · Acceso WAP (alternativo) · Contacto · Donaciones · Libro de visitas

19:06 UTC – domingo, 11 de marzo de 2012.
874.798 artículos en español.

Participación y comunidad
¿Cómo colaborar? · Bienvenida · Primeros pasos
Tutorial · Contenidos de ayuda
Café · Preguntas frecuentes · Los cinco pilares

Búsquedas y consultas
Índice de categorías · Todas las categorías
Índice alfabético · Todos los artículos
Portales temáticos · Explorar Wikipedia

Artículo destacado

Wii (ウィー *Uī*[?]) es una videoconsola producida por Nintendo y estrenada el 19 de noviembre de 2006. Perteneciente
ameCube y compit
de Sony. Nintendo a
las otras dos consolas mencionadas previamente y en diciembre de 2009 rompió el récord como la consola más vendida en un solo mes en Estados Unidos.

La característica más distintiva de la consola es su mando inalámbrico, el Wii Remote, el cual puede ser usado co
der
etectar movimient
WiiConnect24, que permite
recibir mensajes y a
nte, la consola puede
sincronizarse con la portátil Nintendo DS, lo cual permite que Wii aproveche la pantalla táctil de la Nintendo DS como mando alternativo.

Desde su lanzamiento, la consola ha recibido premios por la innovación de su controlador y la tecnología que incorpora en el sistema de juego. Al notar el éxito de Wii a nivel internacional algunos desarrolladores *third-party* pidieron disculpas a Nintendo por haber lanzado juegos de baja calidad y no haber sido optimistas con el sistema. En el evento E3 2006, la cons
, Nintendo anunció oficialmente,
mediante un con
La compañía confirmó su
lanzamiento par

Leer más...

Anteriores: La gran aventura de Mortadelo y Filemón, Jaén, Audioslave.

Artículo bueno

Actualidad

- 11 de marzo: Elecciones legislativas y municipales de El Salvador de 2012
- 10 de marzo: Asambleas en Kansas, Islas Vírgenes y Guam dentro de las Primarias presidenciales del Partido Republicano de 2012
- 9-11 de marzo: Campeonato Mundial de Atletismo en Pista Cubierta de 2012
- 8-18 de marzo: Masters de Indian Wells 2012
- 4-11 de marzo: París-Niza 2012

Fallecimientos

- 10 de marzo: Jean Giraud, historietista e ilustrador francés (73; *en la imagen superior*)
- 10 de marzo: Fernando Hinestrosa Forero, jurista y político colombiano (80; *en la imagen inferior*)
- 9 de marzo: José Tomás Sánchez, cardenal filipino (91)
- 6 de marzo: Marcos Alonso Imaz «Marquitos», futbolista español (78)

Conmemoraciones y fiestas

- 12 de marzo: Día Mundial del Glaucoma
- 12 de marzo: Día Nacional de Mauricio

Efemérides: 12 de marzo, 11 de marzo, 10 de marzo

Véase también: Categoría:Actualidad, 2012, Categoría:2012

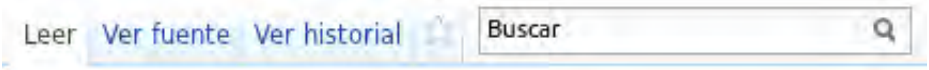
Efemérides

Espacios de nombres

- Los espacios de nombres agrupan distintos tipos de páginas.
    - Artículos: espacio estándar (por defecto).
    - Páginas de discusión.
    - Páginas de usuario (y discusión de usuario).
    - Categorías.
    - Ayuda.
    - Páginas especiales.
- URL: http://es.wikipedia.org/wiki/Ayuda:Espacio_de_nombres

Búsqueda estándar

- Caja de búsqueda.



  - Término o términos a buscar.
  - Variantes:
  - `“palabras exactas“`
  - `“palabras exactas“ termino`
  - `termino -noincluye`
- Otros buscadores.
  - Google: `site:es.wikipedia.org “termino“`
  - Caja de búsqueda Mozilla Firefox.

Cambios recientes

- Relación de cambios en las páginas de Wikipedia (tiempo real).

Cambios recientes

¡Bienvenido! Aquí puedes ver los **cambios recientes** realizados a Wikipedia en español. Contamos ya con **874.806 artículos** (ver tablas y gráficos).
Aprende **cómo se edita una página** y **cómo puedes colaborar**, y lee nuestras políticas (especialmente las convenciones de títulos y el punto de vista neutral).

Páginas Nuevas – Para borrar/fusionar/wikificar/revisar/categorizar – No veraces/neutrales – Vandalismo – Con copyright dudoso – Registro – Etiquetas – Modificaciones: recién llegados, destacados y buenos

Interproyectos Meta – Wikilibros – Wikisource – Wikcionario – Commons – Wikinoticias – Wikiquote – Wikiversidad – Wikiespecies

Solicitudes Leptasthenura platensis (en), **Chan dang** (fr), **Sesgo del grupo** (en), **Citoarquitectura del cerebro** (en), **Agresión relacional** (en), **Nudo Bowen** (en)

Esta semana País: Wallis y Futuna – Traducción: Cultigen (en) y Crisis budista de 1963 (en)

Ayuda (FAQ) – Café – Votaciones – Encuestas – Mapa de orientación (Enlaces útiles)

Opciones sobre cambios recientes

Ver los últimos **50** · 100 · 250 · 500 cambios en los últimos 1 · 3 · **7** · 14 · 30 días.
ocultar ediciones menores · mostrar bots · ocultar usuarios anónimos · ocultar usuarios registrados · ocultar mis ediciones
Mostrar nuevos cambios desde 19:43 11 mar 2012

Espacio de nombres: todos Invertir selección Espacio de nombres asociado

Filtro de etiquetas: Mostrar la lista

11 mar 2012

- (dif · hist) . . Ainhoa Arteta; 19:43 . . (+56) . . Kimiko20 (discusión · contribuciones)
- (dif · hist) . . **N!** N,N'-dimetilpropilenourea; 19:43 . . **(+1.770)** . . Evapt (discusión · contribuciones) *(Página creada con «{{chembox | verifiedrevid = 414403521 | ImageFile = DMPU.png | ImageSize = 150px | Nombre IUPAC = 1,3-Dimetiltetrahidropirimidina-2(1''H'') | Otros nombres = N,N'-Dimetil-N...»)*
- (dif · hist) . . Christian Rudolph Wilhelm Wiedemann; 19:43 . . (+28) . . Copydays (discusión · contribuciones) *(categorizacion)*
- (Altas de usuarios); 19:43 . . Cuellar77 (discusión · contribuciones) creó una cuenta de usuario
- (Traslados); 19:43 . . Edmenb (discusión · contribuciones) movió la página Discusión:Fray Pedro González de Mendoza a Discusión:Pedro González de Mendoza (religioso) sin dejar una redirección *(WP;CT)*
- (Traslados); 19:43 . . Edmenb (discusión · contribuciones) movió la página Fray Pedro González de Mendoza a Pedro González de Mendoza (religioso) sin dejar una redirección *(WP;CT)*
- (dif · hist) . . Instituto Nacional General José Miguel Carrera; 19:43 . . (+17) . . 186.36.93.54 (discusión)
- (dif · hist) . . Jesús Gay Ruidíaz; 19:43 . . (+128) . . Jtspotau (discusión · contribuciones) *(→Referencias:)*
- (Altas de usuarios); 19:43 . . Darkbrian50 (discusión · contribuciones) creó una cuenta de usuario
- (dif · hist) . . Juan de Toledo (obispo); 19:43 . . (+11) . . Joselarrucea (discusión · contribuciones)
- (dif · hist) . . Microscopio óptico; 19:43 . . (-11) . . 190.236.182.139 (discusión)
- (dif · hist) . . Arbucias; 19:43 . . (+332) . . Dura-Ace (discusión · contribuciones)
- (dif · hist) . . Cultura de Chile; 19:43 . . (+27) . . 190.110.152.159 (discusión) *(→Violinistas:)*
- (dif · hist) . . **m** Armada Española; 19:43 . . **(+1.233)** . . Cheveri (discusión · contribuciones) *(Revertidos los cambios de 90.163.54.255 (disc.) a la última edición de Outisnn)*
- (dif · hist) . . Johannes Thienemann; 19:43 . . (+28) . . Copydays (discusión · contribuciones) *(categorizacion)*
- (dif · hist) . . Cyndi Lauper; 19:43 . . **(+2.135)** . . Mariano joaquin (discusión · contribuciones) *(→1996-2004: Sisters of Avalon, Merry Christmas...Have a Nice Life, Shine y At Last:)*
- (dif · hist) . . Pedro de Urbina y Montoya; 19:43 . . (+11) . . Joselarrucea (discusión · contribuciones)
- (dif · hist) . . **m** Retina Display; 19:43 . . (-130) . . Bizhii (discusión · contribuciones)
- (dif · hist) . . España en el Tour de Francia; 19:42 . . (0) . . Bernar71 (discusión · contribuciones) *(→Maillot amarillo:)*
- (Altas de usuarios); 19:42 . . Cacho194 (discusión · contribuciones) creó una cuenta de usuario

Categorías

- Navegación semántica de contenidos.
- Índice de categorías.

Mario Vargas Llosa

Jorge Mario Pedro Vargas Llosa (Arequipa, Perú, 28 de marzo de 1936), marqués de Vargas Llosa,[1 2] conocido como **Mario Vargas Llosa**, es un escritor en lengua española, uno de los más importantes novelistas y ensayistas contemporáneos. Peruano de nacimiento, cuenta también con la nacionalidad española, que obtuvo en 1993.[3] Su obra ha cosechado numerosos premios, entre los que destacan el Nobel de Literatura en 2010, «por su cartografía de las estructuras del poder y sus imágenes mordaces de la resistencia del individuo, su rebelión y su derrota»;[4 5 6] el Premio Cervantes (1994) y el Premio Príncipe de Asturias de las Letras (1986), entre otros. Desde 2010 recibe el título protocolar de *Ilustrísimo Señor* por ser marqués. Al igual que otros autores latinoamericanos, ha participado en política, siendo defensor de las ideas liberales. Fue candidato a la presidencia del Perú en 1990 por la coalición política de centroderecha Frente Democrático (Fredemo).

Contenido [ocultar]

1 Introducción
2 Biografía
3 Obra
3.1 Narrativa
3.1.1 Características generales
3.1.2 Trayectoria narrativa
3.1.3 Obras
4 La persona, curiosidades
5 Premios y distinciones
6 Participación política
7 Participación en los medios de comunicación
8 Bibliografía de Mario Vargas Llosa
8.1 Ficción
8.2 Ensayo
8.3 Teatro
8.4 Memoria
8.5 Otras obras y publicaciones
9 Adaptaciones cinematográficas
10 Véase también

Mario Vargas Llosa

Premio Nobel de Literatura en 2010.

Nombre completo	Jorge Mario Pedro Vargas Llosa
Nacimiento	28 de marzo de 1936 (75 años) Arequipa, Perú
Ocupación	Escritor
Nacionalidad	Peruana y española
Alma máter	Universidad Nacional Mayor de San Marcos Universidad Complutense de Madrid
Período	Siglo XX, siglo XXI
Género	Realismo social, literatura hispanoamericana
Movimientos	Boom latinoamericano

Categorías: Nacidos en 1936 | Académicos de la Real Academia Española | Alumnado de la Universidad Complutense de Madrid | Alumnado de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos | Arequipeños | Doctores Honoris Causa de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos | Doctores Honoris Causa por la Pontificia Universidad Católica del Perú | Dramaturgos de España | Dramaturgos del Perú | Ensayistas de España | Ensayistas del Perú | Críticos literarios de España | Críticos literarios del Perú | Escritores en español | Españoles laureados con el Premio Nobel de Literatura | Latinoamericanos laureados con el Premio Nobel de Literatura | Legión de Honor | Liberales del Perú | Miembros de la Academia Peruana de la Lengua | Nacionalizados de España | Novelistas de España | Novelistas del Perú | Periodistas de España | Periodistas del Perú | Personas con doble nacionalidad | Políticos del Perú | Premio Cervantes | Premio Konex | Premio Príncipe de Asturias de las Letras | Premios Nobel de España | Premios Nobel del Perú | Premio Mariano de Cavia | Orden El Sol del Perú | Doctores Honoris Causa por la Universidad de Granada | Premio Internacional Alfonso Reyes

Wikiportales

- Agrupación de artículos de temática común.

Portal:Educación

Portales de Wikipedia: Arte • Ciencias Naturales • Ciencias Sociales • Deporte • Geografía • Historia • Religión • Tecnología

PORTAL DE EDUCACIÓN

Bienvenido al portal de información sobre Educación en Wikipedia. Desde este portal podrás acceder a las principales categorías y artículos relacionados con la educación. Además de facilitar el acceso a la información disponible en Wikipedia sobre educación, se facilita la participación en la mejora de los contenidos relacionados.

"Los hombres aprenden mientras enseñan". Séneca

editar

Exploración

Educación

Educación por país: Alemania • Argentina • Bolivia • Brasil • Chile • Costa Rica • Cuba • Ecuador • España • Estados Unidos • Francia • México • Perú • Reino Unido • Unión Europea • Uruguay • Venezuela

Centros Educativos: Colegios y escuelas • Liceos • Universidades • Conservatorios y escuelas de música

Ciencias de la Educación: Didáctica • Docencia • Pedagogía • Psicología educacional

General: Historia de la educación

Organismos/Asociaciones: Ministerios de Educación • Organizaciones estudiantiles • Sindicatos de la educación

Personalidades Educación: Ministros de Educación • Pedagogos • Profesores • Psicólogos educacionales

Recursos educativos: Libros de texto • Material escolar • Obras de referencia • Software educativo

editar

Artículo destacado

La **educación**, (del latín *educere* "guiar, conducir" o *educare* "formar, instruir") puede definirse como:

- El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.
- El proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual. Así, a través de la educación, las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas de conducta, modos de ser y formas de ver el mundo de generaciones anteriores, creando además otros nuevos.
- Proceso de socialización formal de los individuos de una sociedad.
- La educación se comparte entre las personas por medio de nuestras ideas, cultura, conocimientos, etc. respetando siempre a los demás. Ésta no siempre se da en el aula.

Leer más...

archivo · editar

Biografía destacada

Jean William Fritz Piaget (Neuchâtel, Suiza, 9 de agosto de 1896 - Ginebra, 16 de septiembre de 1980) fue un psicólogo experimental, filósofo y biólogo suizo, creador de la epistemología genética y famoso por sus aportes en el campo de la psicología evolutiva, por sus estudios sobre la infancia y por su teoría del desarrollo cognitivo.

Nacido en la Suiza francófona, Jean Piaget fue el hijo mayor de Arthur Piaget y de Rebecca Jackson. Su padre era un destacado profesor de literatura medieval,....

Leer más...

archivo · editar

Herramientas de usuario

Historial de revisiones

- Listado con todos los cambios históricos de un archivo.
    - Filtrado por tipo de cambios, autor, fecha…
    - Herramienta de comparación visual.

Los Simpson

(Diferencias entre revisiones)

Revisión de 08:35 6 feb 2012 (ver código fuente)
Obelix83 (discusión · contribuciones)
m *(Cambió el nivel de protección de «Los Simpson»: Sólo bibliotecarios pueden trasladar ([edit=autoconfirmed] (caduca el 23:55 12 ene 2013) [move=sysop] (indefinido)))*
← Ir a diferencia anterior

Línea 17:

```
|duración = 22-24 minutos
|idioma = [[Idioma inglés|Inglés]]
− |num_temporadas = 24 <small>([[:Categoría:Anexos:Temporadas de Los Simpson|Temporadas de Los Simpson]])</small>
− |num_episodios = 495
|lista_episodios = Anexo:Episodios de Los Simpson
|empresa = [[Gracie Films]], [[20th Century Fox]]
```

Revisión de 20:57 20 feb 2012 (ver código fuente)
DaveJohnsan (discusión · contribuciones)
m *(Actual número de temporadas (23) y episodio (500))*
Ir a siguiente diferencia →

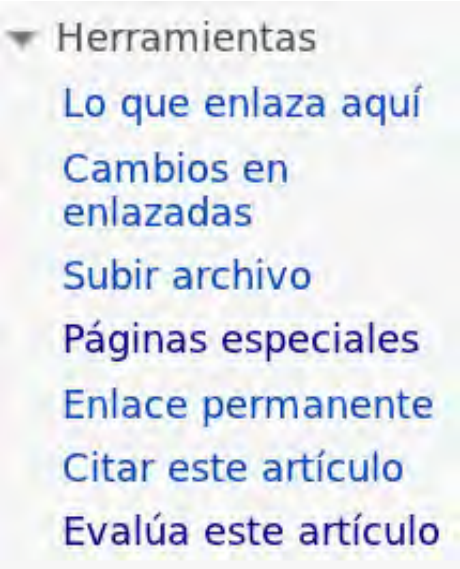
Línea 17:

```
|duración = 22-24 minutos
|idioma = [[Idioma inglés|Inglés]]
+ |num_temporadas = 23 <small>([[:Categoría:Anexos:Temporadas de Los Simpson|Temporadas de Los Simpson]])</small>
+ |num_episodios = 500
|lista_episodios = Anexo:Episodios de Los Simpson
|empresa = [[Gracie Films]], [[20th Century Fox]]
```

Estadísticas de páginas

- Accesibles desde el menú de la página de historial.
- Nuevas herramientas para obtener estadísticas e información de actividad.
    - Detalles de contribuciones.
    - Búsquedas en el historial.
    - Estadísticas generales de actividad.
    - Número de visitas.
    - Número de personas que vigilan el artículo.

Herramientas



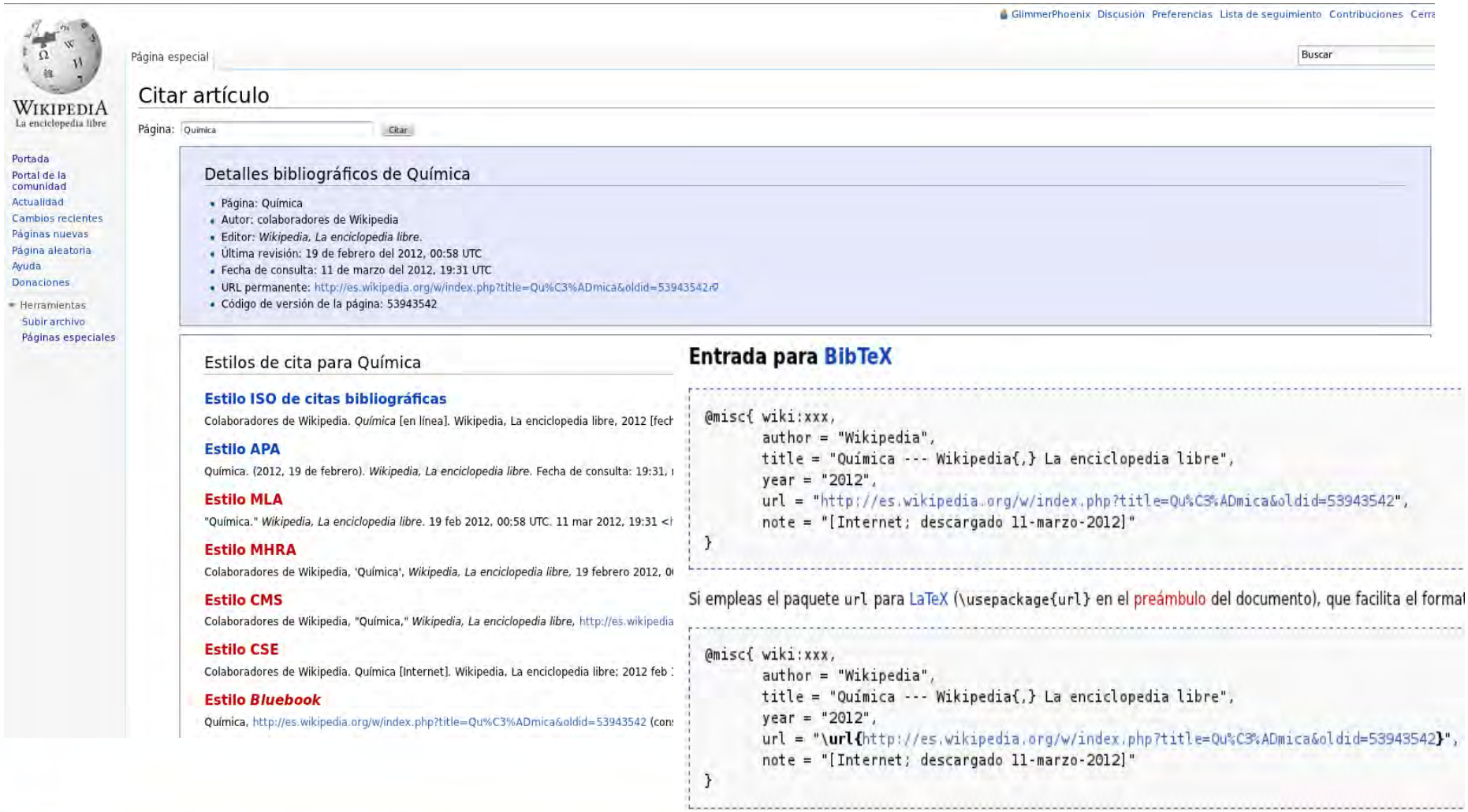
- Enlaces.
  - Lo que enlaza aquí.
  - Cambios en enlazadas.
- Subir archivo.
- Páginas especiales.
  - Vemos algunos ejemplos a continuación.
- Enlace permanente.
  - Muy útil para citar artículos debido a evolución constante de los contenidos.

Páginas especiales.

- Sólo algunos ejemplos:
  - Páginas huérfanas.
    - No las enlaza ningún otro artículo.
  - Buscar enlaces a páginas web.
    - Dentro de las referencias de los artículos.
  - Organización (ej. usuarios bloqueados).
  - Nuevo: Panel de evaluación de artículos.

Citar artículos

- http://es.wikipedia.org/wiki/Especial:Citar



Evaluación y calidad

Tipos de artículos

- Entradas enciclopédicas

Iniciar sesión / crear cuenta

Artículo | Discusión | Leer | Editar | Ver historial | WikiTrust | Buscar

WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones
Notificar un error

Imprimir/exportar
Crear un libro
Descargar como PDF
Versión para imprimir

Herramientas
Lo que enlaza aquí
Cambios en enlazadas
Subir archivo
Páginas especiales
Enlace permanente
Citar este artículo
Evalúa este artículo

Otros proyectos

En otros idiomas
العربية
بلدمـا
مصرى
Azərbaycanca
Беларуская

El Greco

«Greco» redirige aquí. Para otras acepciones, véase griego.

Doménikos Theotokópoulos, en griego **Δομήνικος Θεοτοκόπουλος** (Candía, 1541 – Toledo, 1614), conocido como **el Greco** («el griego»),[1] fue un pintor del final del Renacimiento que desarrolló un estilo muy personal en sus obras de madurez.

Hasta los 26 años vivió en Creta, donde fue un apreciado maestro de iconos en el estilo posbizantino vigente en la isla. Después residió diez años en Italia, donde se transformó en un pintor renacentista, primero en Venecia, asumiendo plenamente el estilo de Tiziano y Tintoretto, y después en Roma, estudiando el manierismo de Miguel Ángel. En 1577 se estableció en Toledo (España), donde vivió y trabajó el resto de su vida.

Su formación pictórica fue compleja, obtenida en tres focos culturales muy distintos: su primera formación bizantina fue la causante de importantes aspectos de su estilo que florecieron en su madurez; la segunda la obtuvo en Venecia de los pintores del alto renacimiento, especialmente de Tiziano, aprendiendo la pintura al óleo y su gama de colores —él siempre se consideró parte de la escuela veneciana—; por último, su estancia en Roma le permitió conocer la obra de Miguel Ángel y el manierismo, que se convirtió en su estilo vital, interpretado de una forma autónoma.[2]

Su obra se compone de grandes lienzos para retablos de iglesias, numerosos cuadros de devoción para instituciones religiosas -en los que a menudo participó su taller- y un grupo de retratos considerados del máximo nivel. En sus primeras obras maestras españolas se aprecia la influencia de sus maestros italianos. Sin embargo, pronto evolucionó hacia un estilo personal caracterizado por sus figuras manieristas extraordinariamente alargadas con iluminación propia, delgadas, fantasmales, muy expresivas, en ambientes indefinidos y una gama de colores buscando los contrastes. Este estilo se identificó con el espíritu de la Contrarreforma y se fue extremando en sus últimos años.

Actualmente está considerado uno de los artistas más grandes de la civilización occidental. Esta alta consideración es reciente y se ha ido formando en los últimos cien años, cambiando la apreciación sobre su pintura formada en los dos siglos y medio que siguieron a su muerte, en que llegó a considerarse un pintor excéntrico y marginal en la historia del arte.[3]

Contenido [ocultar]

1 Biografía
1.1 Creta
1.2 Venecia
1.3 Roma
1.4 En España
1.4.1 Llegada a Toledo y primeras obras maestras
1.4.2 Madurez
1.4.3 Último periodo
2 Análisis artístico
2.1 Estilo y técnica pictórica
2.2 Al servicio de la Contrarreforma
2.3 El trabajo del taller
2.4 Escultura y arquitectura
2.5 Reconocimiento histórico de su pintura
3 Obra pictórica

El Greco

Retrato de un caballero anciano, considerado autorretrato (1595-1600), Museo Metropolitano de Arte, Nueva York, EE. UU.

Nombre completo	Doménikos Theotokópoulos
Nacimiento	1541 Candía, Creta (República de Venecia)
Fallecimiento	7 de abril de 1614 Toledo, España
Nacionalidad	Griega
Firma	

Tipos de artículos

- Anexos.

Iniciar sesión / crear cuenta

Anexo | Discusión | Leer | Editar | Ver historial

WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones
Notificar un error

Imprimir/exportar
Crear un libro
Descargar como PDF
Versión para imprimir

Herramientas
Lo que enlaza aquí
Cambios en enlazadas
Subir archivo
Páginas especiales
Enlace permanente

En otros idiomas
Aragonés
Asturianu
Català
Deutsch
English
Euskara
فارسی
Français
Galego

Anexo:Municipios de la provincia de Salamanca

Lista de municipios de la provincia de Salamanca:

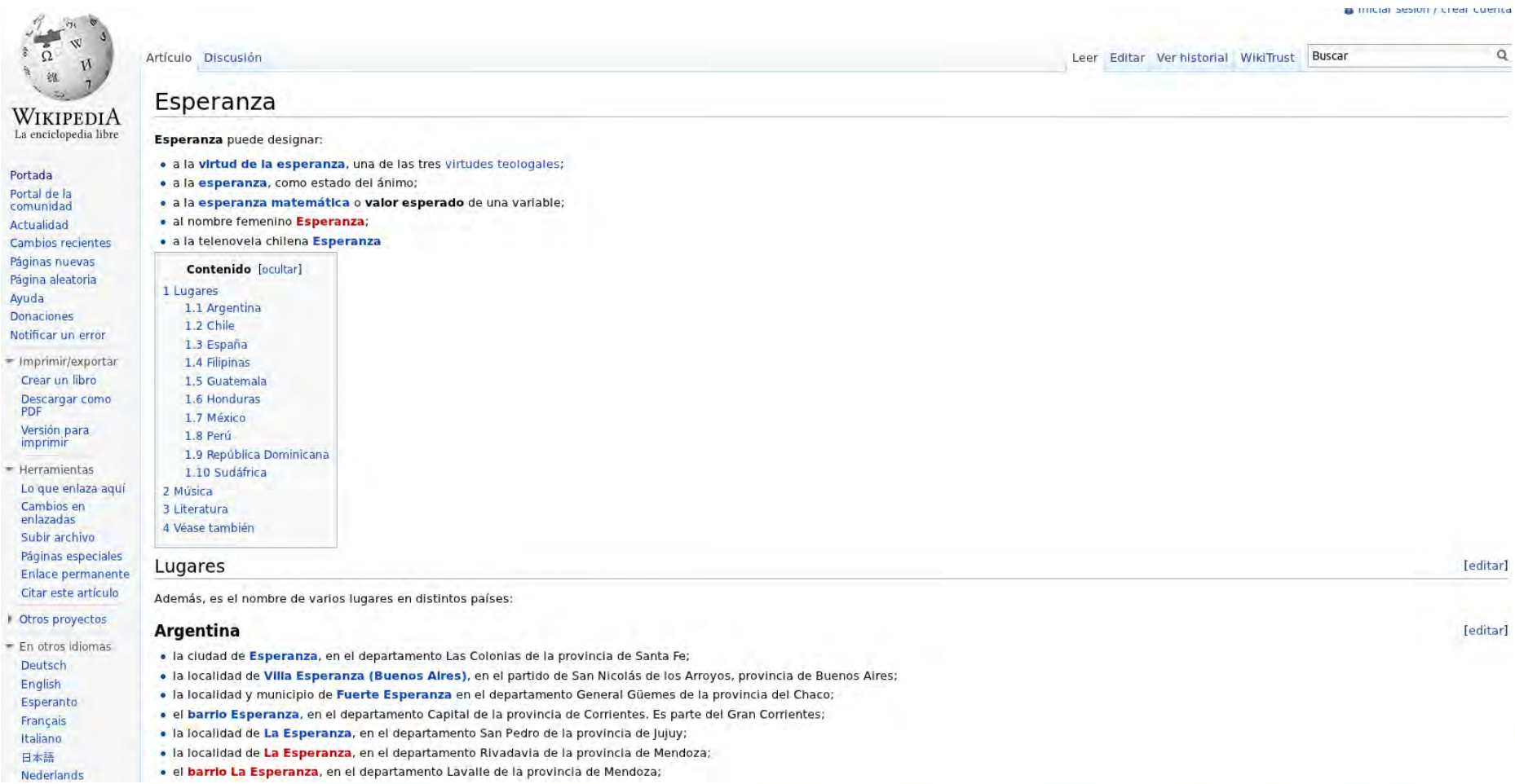
Índice: 0–9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Nombre	Pob. (2010)
A	[editar]
Abusejo	254
Agallas	157
Ahigal de los Aceiteros	150
Ahigal de Villarino	41
La Alameda de Gardón	102
La Alamedilla	201
Alaraz	547
Alba de Tormes	5.391
Alba de Yeltes	237
La Alberca	1.209
La Alberguería de Argañán	152
Alconada	173
Aldea del Obispo	333
Aldeacipreste	142
Aldeadávila de la Ribera	1.389
Aldealengua	650
Aldeanueva de Figueroa	293
Aldeanueva de la Sierra	102
Aldearrodrigo	165

Términos municipales de la provincia de Salamanca

Tipos de artículos

- Páginas de desambigüación.



Wikipedia
La enciclopedia libre

Portada
Portal de la comunidad
Actualidad
Cambios recientes
Páginas nuevas
Página aleatoria
Ayuda
Donaciones
Notificar un error

Imprimir/exportar
Crear un libro
Descargar como PDF
Versión para imprimir

Herramientas
Lo que enlaza aquí
Cambios en enlazadas
Subir archivo
Páginas especiales
Enlace permanente
Citar este artículo

Otros proyectos

En otros idiomas
Deutsch
English
Esperanto
Français
Italiano
日本語
Nederlands

Artículo Discusión Leer Editar Ver historial WikiTrust Buscar

Esperanza

Esperanza puede designar:

- a la **virtud de la esperanza**, una de las tres virtudes teologales;
- a la **esperanza**, como estado del ánimo;
- a la **esperanza matemática** o **valor esperado** de una variable;
- al nombre femenino **Esperanza**;
- a la telenovela chilena **Esperanza**

Contenido [ocultar]

1 Lugares
1.1 Argentina
1.2 Chile
1.3 España
1.4 Filipinas
1.5 Guatemala
1.6 Honduras
1.7 México
1.8 Perú
1.9 República Dominicana
1.10 Sudáfrica
2 Música
3 Literatura
4 Véase también

Lugares [editar]

Además, es el nombre de varios lugares en distintos países:

Argentina [editar]

- la ciudad de **Esperanza**, en el departamento Las Colonias de la provincia de Santa Fe;
- la localidad de **Villa Esperanza (Buenos Aires)**, en el partido de San Nicolás de los Arroyos, provincia de Buenos Aires;
- la localidad y municipio de **Fuerte Esperanza** en el departamento General Güemes de la provincia del Chaco;
- el **barrio Esperanza**, en el departamento Capital de la provincia de Corrientes. Es parte del Gran Corrientes;
- la localidad de **La Esperanza**, en el departamento San Pedro de la provincia de Jujuy;
- la localidad de **La Esperanza**, en el departamento Rivadavia de la provincia de Mendoza;
- el **barrio La Esperanza**, en el departamento Lavalle de la provincia de Mendoza;

Tipos de artículos

- Redirecciónes (entradas alternativas).

Artículos destacados

- Máxima calidad, verificada tras un meticuloso proceso de revisión por la comunidad.

Criterios de elección de ADs

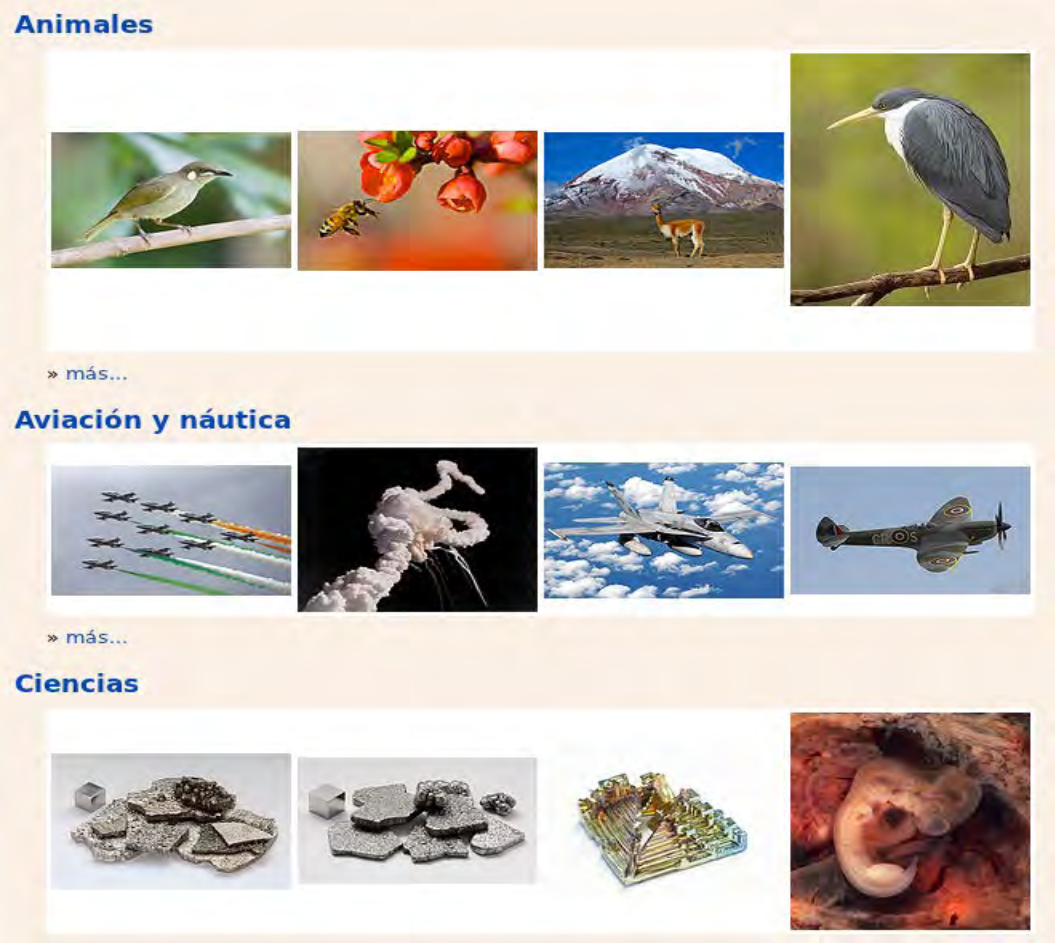
- ¿Qué es un artículo destacado?
  - Completo.
  - Buen estilo de redacción (enciclopédica).
  - Neutral.
  - Estable.
  - Verificable, basado en hechos y datos contrastables.
- Hay muy pocos todavía (1009 en español).
  - Lista de artículos destacados.

Proceso para convertirse en AD

- Creación del artículo.
- Mejora de sus contenidos.
- Artículo llega a nivel brillante.
- Usuario (con al menos 100 contribuciones) postula el artículo como Candidato a Destacado).
- Cuando un moderador estima que hay consenso (con al menos 6 participantes) se promociona. Si no, se rechaza.

Recursos destacados

- Distinción de recursos de máxima calidad.



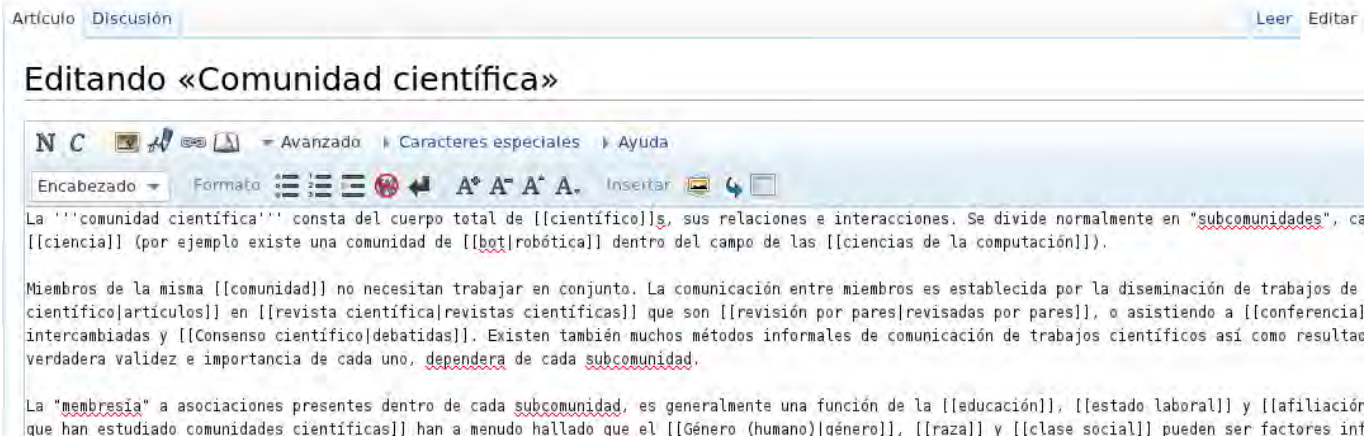
Otros niveles de calidad

- Artículos buenos.
  - Buena calidad, también con un proceso de nominación (nivel de exigencia menor que con los ADs).
- Esbozos.
  - Artículos recién creados que claramente hay que mejorar.
- Otros niveles intermedios.
  - Listado de niveles de calidad.

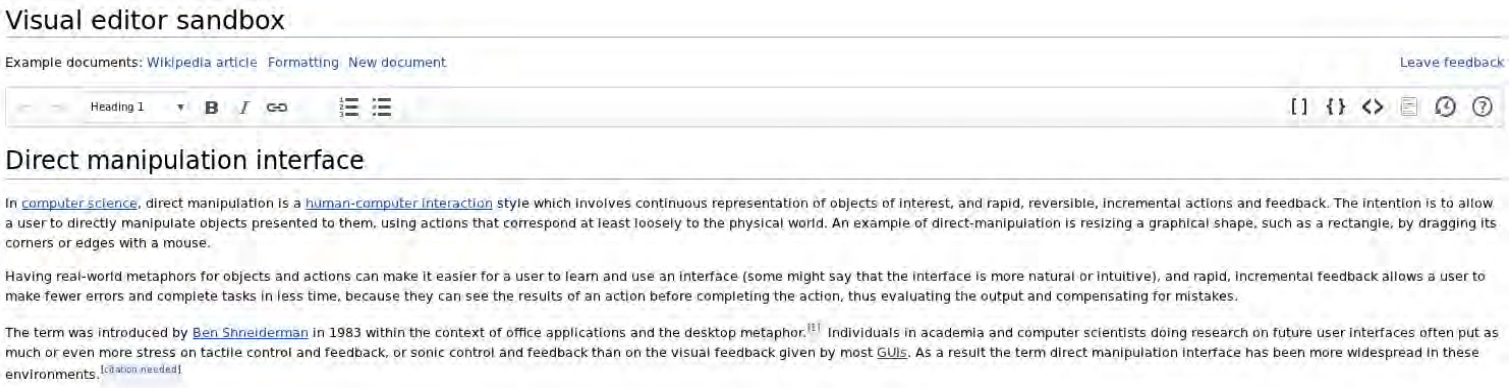
Edición en Wikipedia

Interfaz de edición MediaWiki

- Tradicional



- Editor visual (beta).



Sintaxis MediaWiki

- Referencia rápida.
- Menú de herramientas de edición.
    - Texto.
    - Enlaces.
    - Imágenes (y contenido multimedia).
    - Tablas.
    - Referencias.
    - Firma (páginas de discusión).
        - ¡Nunca firmar ediciones en artículos!
    - Sangría (páginas de discusión).

Ejercicio de edición

- Elegir una página para mejorarla.
    - Listado de páginas de ejemplo.
- Iremos insertando progresivamente contenido y mejoras.
    - Secciones.
    - Enlaces y referencias.
    - Categorías.
    - Imágenes y multimedia.
    - Etc.

Creación de artículos

- Enlazar un artículo inexistente (o seguir enlace roto).
    - Seguir enlace para editar nuevo artículo.
    - Editar y salvar la página.
    - También se pueden crear redirecciones.
- Esbozos.
- Tener en cuenta las normas.
    - Políticas de borrado de artículos.

Mantenimiento y mejora de contenido

- Wikificar
  - Ej: añade enlaces en nuestro artículo de ejemplo.
- Copyedit
- Categorizar
  - Ej: añade 3 categorías en el artículo.
- Notas y Referencias (Ayuda:cómo referenciar).
  - Ej: añade 2 notas y 2 referencias al artículo.

Recursos y Wikimedia Commons

- Imágenes y contenido multimedia.
    - Subir contenido a Wikimedia Commons.
    - Tutorial: contenido admitido.
    - Licencias.
    - Uso de recursos en los artículos.
- Ejercicio.
    - Anadir 1 imagen, y un archivo de audio a nuestro artículo de ejemplo.

Estilo de redacción

- Manual de estilo de redacción.
- El artículo perfecto.
- Recomendaciones.
    - Estilo claro y accesible.
    - Evitar secciones o artículos demasiado extensos.
    - 1 párrafo = 1 idea central.
    - Respetar convenciones lexicográficas y de organización de contenido.

Comunidad

Páginas de discusión

- Debate sobre contenido y evolución de artículos.

Artículo Discusión Leer Editar Sección nueva Ver historial Buscar

Discusión:Queso

Esta página forma parte del **Wikiproyecto Alimentos**, un esfuerzo colaborativo cuyo fin es mejorar la cobertura de Alimentos en Wikipedia, así como estructurar y organizar todos los artículos, plantillas, imágenes, y categorías que han sido señalados como relacionados con el tema. Si te interesa participar, por favor visita la página del proyecto donde puedes unirte en su discusión.

Queso es un artículo destacado, lo que significa que una versión suya ha sido identificada como uno de los mejores artículos que la comunidad de Wikipedia en español ha producido. Si encuentras alguna forma para mejorarlo, eres bienvenido a contribuir.

Historial de eventos para este artículo [mostrar]

El wikiproyecto de traducción de artículos destacados ha encontrado que en la Wikipedia en Idioma inglés hay un artículo destacado sobre **Queso**.
Puedes ayudar mejorando este artículo con la información disponible en **en:Cheese**.

Esto es lo que he encontrado en una página Web del Ministerio de Agricultura: el queso es un producto derivado de la fermentación de la leche por las bacterias lácticas. Su composición es principalmente
materia grasa, a parte de un componente acuoso o lactoserum.

- Pasta: firme y compacta, de color variable desde el blanco hasta el marfil amarillento

- Aroma y sabor: característicos.

-- Lourdes Cardenal

Gracias, Lourdes. Lo he añadido a la tabla, pero no sé, eso de sabor característico no me convence mucho, no se puede decir que sea mojarse: el sabor del manchego es el característico (del manchego) Ma
2003 (CET)

Esto es lo que dicen, y lo repiten siempre: "El gusto es de intenso sabor, muy sabroso y recuerda las variedades florales de los pastos que ha consumido la oveja. El postgusto es fuerte y de intenso aroma manchega".

...y su sabor es intenso, peculiar y ligeramente salado. Lourdes Cardenal 22:33 27 dic, 2003 (CET)

Contenido [ocultar]

1 Quesos Famosos?
2 Boursin?
3 sobre los tipos de queso...

Páginas de usuario

- Presentación y contacto (discusión asociada).

Página del usuario | Discusión | Leer | Editar | Ver historial | Buscar

Usuario:Rastrojo

BOTarate · Mis imágenes · Mis páginas

Sobre mí

¡Hola! Soy Rastrojo, bienvenido a mi página de usuario. Soy un wikipedista castellano de Valladolid desde un buen 3 de diciembre de 2006. Pasados 11 meses, fui nombrado bibliotecario y burócrata por Raystorm, el 5 de noviembre de 2007, tras ser votada mi inclusión en el grupo de bibliotecarios por la comunidad.

Tengo un bot, BOTarate (disc. · contr.) y mis contribuciones se centran en mi entorno geográfico, junto a otros compañeros del Wikiproyecto:Valladolid, y en temas históricos, aunque ciertamente, tampoco hago ascos a nada. Desde el 1 de marzo de 2010, y durante el próximo año, seré uno de los ACADs. Háblame en mi discusión o si lo prefieres, búscame en el canal IRC de **Wikipedia-es**

Desde el 22 de febrero de 2008, también soy administrador en Wikimedia Commons, por lo que puedes revisar mis contribuciones allí o consultarme cualquier cosa relacionada con el repositorio de imágenes de Wikimedia. A continuación, una recopilación de lugares que he visitado, por lo que puedo disponer de fotografías. No dudes en preguntarme.

Lugares visitados

- **Por semanas:**
  - California
  - Castilla
  - Occitania
- **Por días:**
  - Andalucía
  - Aragón
  - Bretaña
  - Cataluña
  - C. Valenciana
  - Estonia
  - Flandes
  - Francia
  - Galicia
  - Islas Baleares
  - Israel
  - Navarra
  - Normandía
  - Portugal
  - País Vasco
  - Región de Murcia
  - Renania del Norte-Westfalia
- **Por horas:**
  - Baja California
  - Miami

Contribuciones galardonadas

- Valladolid, junto a Queninosta.
- Plaga de topillos en Castilla y León de 2007, junto a Queninosta y Locutus Borg.
- Minguela.
- Batalla naval de Guadalcanal, junto a MILO.
- Guerra de las Comunidades de Castilla.

La imagen del día en Commons

Rastrojo

Ubicación

Este wikipedista es originario de **Valladolid**.

Este wikipedista es originario de **Castilla**.

Este wikipedista se considera **ciudadano del mundo**.

Babel

cas — El **castellano** es la **lengua nativa** de este usuario.

en-3 — This user is able to contribute with an **advanced** level of **English**.

fr-2 — Cette personne peut contribuer avec un niveau **moyen** de **français**.

Foros de la comunidad

- Café, IRC, listas de correo...

Página del proyecto | Discusión | Leer | Ver fuente | Ver historial | Buscar

Wikipedia:Café

Te damos la bienvenida al **Café** de Wikipedia en español. Aquí hablamos sobre asuntos relacionados con Wikipedia como noticias, políticas, propuestas y problemas técnicos. Por favor, si quieres dejar un comentario, selecciona la sección adecuada. Siéntete libre de participar y no olvides firmar tus comentarios con cuatro ~~~~ o usando el botón de la barra de herramientas.

Secciones del Café — Buscar en todos los archivos del Café

Noticias	Políticas	Técnica	Propuestas	Ayuda	Miscelánea
Nuevo tema (Hist) | (Vig)	Nuevo tema (Hist) | (Vig)	Nuevo tema (Hist) | (Vig)	Nuevo tema (Hist) | (Vig)	Nuevo tema (Hist) | (Vig)	Nuevo tema (Hist) | (Vig)
Anuncios sobre Wikipedia y su comunidad.	Discusión sobre las políticas.	Discusión de asuntos técnicos.	Discusión de nuevas ideas y propuestas.	Petición de ayuda para colaborar en Wikipedia.	Asuntos que no tienen cabida en ninguna otra sección.

Atajos
WP:C
WP:CF
WP:CAFE
WP:CAFE

Secciones de consultas

Consultas	Consultas lingüísticas	Taller idiomático
Nuevo tema (Hist)	Nuevo tema (Hist) | (Vig)	en: fr: de: it: otros
Consultas generales.	Consultas sobre el uso del español.	Consultas sobre traducciones.

Quiero...	Adónde ir
... navegar por todos los temas del Café a la vez.	Café (todos)
... solicitar ayuda para colaborar en Wikipedia.	Café (ayuda)
... revisar un tema que «ha desaparecido», o mejor dicho, ha sido archivado.	Archivo del Café
... consultar hechos específicos (ej.: «¿Cuál es la fecha de nacimiento del papa?»)	Consultas
... consultar dudas sobre el uso del español (ej.: «¿Cuál es el pasado de *satisfacer*?»)	Consultas lingüísticas
... consultar dudas acerca de la traducción de un artículo (ej.: «¿Qué significa *entrepreneurship*?»)	Taller idiomático
... informar sobre un error técnico en Wikipedia.	Café (técnica)
... solicitar la ayuda de un bibliotecario.	Tablón de anuncios de los bibliotecarios
... proponer o anunciar un nuevo wikiproyecto.	Procedimientos para la creación de wikiproyectos
... pedir nuevas funcionalidades.	Bugzilla
... ver otros proyectos de Wikimedia.	Wikimedia Meta-wiki

Tipos de usuarios

- Anónimo.
- Registrado.
- Robot (*bot*).
- Reversor. Verificador.
- Bibliotecario (*administrator*, *sysop*).
- Burócrata.
- Checkuser. Supresor.
- Steward.

Resolución de conflictos

- Guerras de edición.
    - Regla de las 3 reversiones (WP:3RR).
- Protección de artículos.
- Control del vandalismo.
    - Reversión de vandalismo.
    - Wikiproyecto: vandalismo.
    - Patrulla de páginas.
    - Bloqueo de usuarios.
        - Lista de bloqueos vigentes.

Conclusiones

Como participar de forma efectiva

- **Sé valiente**.
- Aprende las normas de participación y estilo de redacción.
- Muchas formas de empezar:
    - Corregir errores.
    - Abrir artículos nuevos, mejorar esbozos.
    - Ilustrar, wikificar, referenciar, categorizar...
- Debate y relaciónate con la comunidad.
- ¡Y no te olvides de donar al movimiento!

Contacto

- info@wikimedia.org.es
- es.wikipedia.org/wiki/Ayuda:Contenidos

www.wikimedia.org.es

Credits

- Portada: Keyboard_light.jpg; autor: PJ (Wikimedia Commons).
- Página 6: BluePillar.png; autor: Andrew Levine (Wikimedia Commons).
- Página 28: Cscr-featured.svg ; autores CanadianCaesar, Protarion, White Cat, Harrisonmetz, Alkivar, Jon Harald Søby, Optimager, CyberSkull, ClockworkSoul on en.wikipedia, Erina [LGPL (www.gnu.org/licenses/lgpl.html)], via Wikimedia Commons.
- Página 32: Artículo_bueno.svg; autor: Paintman y Chabacano (Círculo tomado de Image:Symbol support vote.svg) [Dominio público], via Wikimedia Commons.
- Página 45: Wikipedia_administrator.svg; autor: Angelus (Wikimedia Commons).