

## Seminario bloque 2.

¿Qué entendemos por estándar? Esa fue la pregunta lanzada a la clase y con la cual comenzamos a debatir sobre la existencia de una lengua estándar. Entendemos por estándar una unidad de referencia, un modelo a seguir, o también como la unidad de medida de algo. En el caso de la lengua es difícil determinar una lengua como estándar, ya que las “normas” o el modelo de la lengua varía incluso dentro del mismo país. Es por lo que podemos diferenciar dos grandes estándares de la lengua española: el estándar europeo y el estándar americano.

El estándar es tolerante a la variación, y es por esto que existen las diferentes variantes del español alrededor del mundo. Pese a que se enseñe una lengua estándar, la lengua escrita, de esta surgen variantes. No podemos determinar un único estándar para todo el planeta cuando las personas hispanohablantes están divididas en dos partes muy diferentes del planeta y con diferentes culturas. Lo que es conocido como estándar en México no lo será en Argentina o en España, y estas diferencias ocurren también dentro del mismo país.

Se suele confundir el estándar con lo formal, y es que esto no es así, ya que como he explicado antes el estándar es lo más frecuentemente utilizado, y no se vive siempre en un constante estado de formalidad. Este mismo problema ocurre con lo culto. La lengua culta no es una lengua estándar, se denominaría más como una lengua que sobresale de lo común, que está por encima del estándar.

Al igual que no se puede englobar todo el español en un estándar no se puede hacer tampoco una lengua neutra. El español neutro no se trata de una variedad de estándar de ninguna región sino de una mezcla que comparte características de distintas variantes del español. La invención del español neutro para doblajes fue una propuesta económica que no triunfó en España pero sí es una realidad para los países hispanoamericanos. Esto se debe a que esta “lengua” fue creada en Hispanoamérica y en España no se interpretaba esa neutralidad debido a la diferencia de estándares y acentos.

La lengua la deciden los hablantes y es por esto que no existe un estándar global de la lengua ni un español neutro que funcione y sea aceptado en todo el mundo. La lengua se enriquece gracias a estas variantes del español y es por eso que aunque en la enseñanza deba seguirse un estándar, son estas variaciones de la norma las que hacen que la lengua evolucione, crezca y perdure hasta hoy en día.