

PUBLICACIONES: CAPÍTULOS DE LIBRO

2018

ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E. (2018): “El Paleolítico superior y las industrias de transición al Mesolítico en el valle del Sella”. En **ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E. & JORDÁ PARDO, J. F.** (eds.): *El poblamiento prehistórico en el valle del Sella. Cincuenta años del descubrimiento de la cueva de Tito Bustillo y sesenta de las primeras intervenciones del Profesor Francisco Jordá en las cuevas de El Cierro y Cova Rosa (Ribadesella, Asturias)*. Ribadesella: UNED, Ediciones Universidad de Salamanca y Asociación Cultural Amigos de Ribadesella, pp. 95-121.

BLANCO-GONZÁLEZ, A. (2018): “Copying from sherds. Creativity in Bronze Age pottery in Central Iberia (1800-1150 cal BC)”. En **SOFAER, J.** (ed.): *Considering Creativity. Creativity, Knowledge and Practice in Bronze Age Europe*. Oxford: Archaeopress, pp. 19-38.

BLANCO-GONZÁLEZ, A. (2018): “De cabañas a casas. Estrategias sociales en la prehistoria final de la Meseta (1400-400 AC)”. En **RODRÍGUEZ DÍAZ, A.; PAVÓN SOLDEVILA, I. & DUQUE ESPINO, D.** (eds.): *Más allá de las casas. Familias, linajes y comunidades en la protohistoria peninsular*. Cáceres: Universidad de Extremadura, pp. 295-326.

CORCHÓN, M. S. (2017): “La Cueva de La Peña Candamo (Asturias, Norte de España)”. En *Le Bouquetin des Pyrénées*, vol. dédié à Jean Clottes. Marseille: Ed. PréMed PUP et Loubatières. (en prensa)

CORCHÓN, M. S. (2017): “Representaciones de *Capra ibex*: Cueva de Las Caldas (Priorio, Oviedo, Norte de España). En *Le Bouquetin des Pyrénées*, vol. dédié à Jean Clottes. Marseille: Ed. PréMed PUP et Loubatières. (en prensa)

CUESTA-GÓMEZ, F. J.; PRATA, S. & RAMOS, T. (2018): “Empezar la casa por el tejado: las cerámicas de cobertura en los contextos altomedievales del territorio de Castelo de Vide (Portugal)”. En **MARTÍN VISO, I.; FUENTES MELGAR, P.; SASTRE BLANCO, J. C. & CATALÁN RAMOS, R.** (eds.): *Cerámicas Altomedievales en Hispania y su entorno (siglos V-VIII d.C.)*. Valladolid: Glyphos, pp. 137-158.

FERNANDES, A. B. & VÁZQUEZ MARCOS, C. (2018): “Arte Paleolítico en los valles meridionales del Duero: Ríos Águeda y Côa (Castilla y León -España- y Territorio Norte -Portugal-)”. En *El arte Paleolítico del Suroeste de Europa en la Lista del Patrimonio Mundial*, pp. 28-31.

HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, N. & PORTERO HERNÁNDEZ, R. (2018): “Conclusiones”. En **HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, N.; LARRAZABAL GALARZA, J. & PORTERO HERNÁNDEZ, R.** (eds.) (2018): *Investigaciones Arqueológicas en el valle del Duero: del Paleolítico a la Edad Media (6)*. Valladolid: Glyphos, pp. 683-686.

PEÑALVER, E.; BARRÓN, E.; DELCLÒS, X.; ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E.; ARRILLO, A.; LÓPEZ DEL VALLE, R.; LOZANO, R.; MURILLO-BARROSO, M.; PÉREZ-DE LA FUENTE, R.;

RODRIGO, A.; SÁNCHEZ-GARCÍA, A.; SARTO I MONTEYS, V.; VIEJO, J. L. & VILAÇA, R. (2018): “Amber in Portugal: state of the art”. En VAZ, N. & SÁ, A. A. (eds.): *Yacimientos paleontológicos excepcionales en la península ibérica*. Madrid: Publicaciones del Instituto Geológico y Minero de España. Cuadernos del Museo Geominero, 27 (XXXIV Jornadas de Paleontología y IV Congreso Ibérico de Paleontología), pp. 279-287.

PORTERO HERNÁNDEZ, R.; MARTÍN-JARQUE, S. & BÉCARES, J. (2018): “Las intervenciones de D. Francisco Jordá Cerdá en los yacimientos prehistóricos riosellanos”. En ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E. & JORDÁ PARDO, J. F. (eds.) (2018): *El poblamiento prehistórico en el valle del Sella. Cincuenta años del descubrimiento de la cueva de Tito Bustillo y sesenta de las primeras intervenciones del Profesor Francisco Jordá en las cuevas de El Cierro y Cova Rosa (Ribadesella, Asturias)*. Ribadesella: UNED, Ediciones Universidad de Salamanca y Asociación Cultural Amigos de Ribadesella, pp. 63-73.

RIVERO, O. (2018): “Éléments pour l’identification de l’apprentissage artistique au Magdalénien Moyen”. En: Klaric, L. (ed.): *The prehistoric apprenticeship, Know-how ad expertise in prehistoric technologies*. Brno: The Czech Academy of Science, Istitut of Archaeology: 275-294.

RIVERO, O. & RUÍZ, J. F. (2018): “The Rock Art of Sub-Scandinavian Europe”. En DAVID, B. & MACKNIVEN, I. (eds.): *The Oxford Handbook of the Archaeology and Anthropology of Rock Art*. Oxford: Oxford University Press.

SASTRE BLANCO, J. C.; FUENTES MELGAR, P.; CATALÁN RAMOS, R.; RODRÍGUEZ MONTECUBIO, O.; VÁZQUEZ FADÓN, M.; ÁLVAREZ RODRÍGUEZ, A.; ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ E. & PORTERO HERNÁNDEZ, R. (2018): “A village from the Late Roman Period: El Castellón, a settlement the 5th-6th Centuries AD nestled between the Visigoths and the Suebians”. En SASTRE BLANCO, J. C.; RODRÍGUEZ MONTECUBIO, O. & FUENTES MELGAR, P. (eds.): *Archaeology in the River Duero valley*. Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, pp. 251-288.

TENTE, C.; PRATA, S.; CUESTA-GÓMEZ, J. F.; BROOKES, S.; MORENO-GARCÍA, M.; SOUZA, G.; TERESO, J. P.; OLIVEIRA, C. & JESUS, A. (2018): “Povoamento e modos de vida no limite oriental do território viseense durante o século X. O Povoado de São Gens”. En TENTE, C. (ed.): *Do Império ao Reino. Viseu e o território entre os séculos IV al XII*. Viseu: C. M. de Viseu, pp. 196-229.

2017

ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E. (2017): “Los moluscos marinos de los niveles solutrenses y magdalenienses de la Cueva de Las Caldas (Priorio, Oviedo, Asturias)”. En **CORCHÓN, M. S.** (ed.): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones magdalenienses en el valle del Nalón*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 86, pp. 159-171.

ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E. (2017): “Los objetos de adorno en concha de Ángel 1 y Ángel 2 (Ladruñán, Teruel)”. En **UTRILLA MIRANDA, P. & DOMINGO, R.** (eds.): *El Arenal de Fonseca (Castellote, Teruel). Ocupaciones prehistóricas del Gravetiense al Neolítico*. Zaragoza: Monografías Arqueológicas, Prehistoria nº 52. Universidad de Zaragoza, pp. 227-234.

ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E. (2017): “Los objetos de adorno de la cueva de Coímbre (Asturias, España). Zona B”. En **ÁLVAREZ-ALONSO, D. & YRAVEDRA SÁENZ DE LOS TERREROS, J.** (coords.): *Las ocupaciones humanas del Paleolítico superior en la cueva de Coímbre (Peñamellera Alta, Asturias). Excavaciones arqueológicas de la Zona B*. Madrid: Fundación M^a Cristina Masaveu Peterson, pp. 458-469.

ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E. & APARICIO ALONSO, M. T. (2017): “Los moluscos de la cueva de Coímbre (Asturias, España). Zona B”. En **ÁLVAREZ-ALONSO, D. & YRAVEDRA SÁENZ DE LOS TERREROS, J.** (coords.): *Las ocupaciones humanas del Paleolítico superior en la cueva de Coímbre (Peñamellera Alta, Asturias). Excavaciones arqueológicas de la Zona B*. Madrid: Fundación M^a Cristina Masaveu Peterson, pp. 278-285.

APARICIO ALONSO, M. T. & ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E. (2017): “Los moluscos terrestres de los niveles solutrenses y magdalenienses de la Cueva de Las Caldas (Priorio, Oviedo, Asturias)”. En **CORCHÓN, M. S.** (ed.): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones magdalenienses en el valle del Nalón*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 86, pp. 173-177.

BARBAZA, M.; TOSELLO, G.; FRITZ, C.; PINÇON, G.; MAGAIL, J.; CONKEY, M.; GARATE, D.; PETROGNANI, S.; RIVERO, O.; ROBERT, E.; SANCHIDRIÁN, J. L. & SAUVET, G. (2017): “Iconographie et société”. En **FRITZ, C.** (ed.): *L'Art de la Préhistoire*. Paris: Citadelles-Mazenod, pp. 353-401.

BLAIN, H. A. & CORCHÓN, M. S. (2017): “Anfibios y escamosos de Solutrense y del Magdaleniense (Pleistoceno superior final) de la cueva de Las Caldas (Oviedo, Asturias)”. En **CORCHÓN, M. S.** (ed.) (2017): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones magdalenienses en el valle del Nalón*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 164, pp. 209-220.

BLANCO-GONZÁLEZ, A. (2017): “Dinámicas sociales y ambientales en los inicios de la Edad del Bronce en la península Ibérica (2200-1500 AC)”. En **LÓPEZ-SÁEZ, J. A.; RUÍZ FERNÁNDEZ, J.; PÉREZ-DÍAZ, S. & GARCÍA-HERNÁNDEZ, C.** (eds.): *Cambio climático y cultural en la Península Ibérica: una perspectiva geohistórica y paleoambiental*. Oviedo: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo, pp. 125-138.

BLANCO-GONZÁLEZ, A. (2017): “Las transformaciones del primer milenio AC en la Submeseta Norte: la colonización castreña”. En **LÓPEZ-SÁEZ, J. A.; RUÍZ FERNÁNDEZ, J.; PÉREZ-DÍAZ, S. & GARCÍA-HERNÁNDEZ, C.** (eds.): *Cambio climático y cultural en la Península Ibérica: una perspectiva geohistórica y paleoambiental*. Oviedo: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo, pp. 139-152.

CORCHÓN, M. S. (2017): “El yacimiento de la cueva de Las Caldas en el contexto del valle del Nalón (17000-11500 BP)”. En **CORCHÓN, M. S.** (ed.) (2017): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones magdalenenses en el valle del Nalón*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 164, pp. 21-34.

CORCHÓN, M. S. (2017): “Estratigrafía, sedimentología y características de los niveles de las salas II y I”. En **CORCHÓN, M. S.** (ed.) (2017): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones magdalenenses en el valle del Nalón*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 164, pp. 35-53.

CORCHÓN, M. S. (2017): “Estudio geológico del Valle de Las Caldas y su entorno. Procesos glaciares y postglaciares”. En **CORCHÓN, M. S.** (ed.) (2017): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones magdalenenses en el valle del Nalón*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 164, pp. 13-19.

CORCHÓN, M. S. (2017): “Los grabados exteriores de la cueva de Las Caldas (Priorio, Oviedo, España)”. En **CORCHÓN, M. S.** (ed.) (2017): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones solutrenses, análisis espaciales y arte parietal*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 166, pp. 427-440.

CORCHÓN, M. S. (2017): “Secuencia estratigráfica y sedimentológica de la Sala I de la cueva de Las Caldas”. En **CORCHÓN, M. S.** (ed.) (2017): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones solutrenses, análisis espaciales y arte parietal*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 166, pp. 13-33.

CORCHÓN, M. S.; GARATE, D. & RIVERO, O. (2017): “El proceso decorativo: un santuario en permanente construcción”. En **CORCHÓN, M. S.; GARATE, D. & RIVERO, O.** (eds.): *La caverna de la Peña de Candamo. Cien años después de su descubrimiento*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 168, pp. 243-271.

CORCHÓN, M. S.; GARATE, D. & RIVERO, O. (2017): “La Peña de Candamo y los conjuntos cantábricos de cronología dilatada”. En **CORCHÓN, M. S.; GARATE, D. & RIVERO, O.** (eds.): *La caverna de la Peña de Candamo. Cien años después de su descubrimiento*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 168, pp. 273-287.

CORCHÓN, M. S.; GARATE, D.; RIVERO, O. & ORTEGA, P. (2017): “Descripción del Arte parietal paleolítico”. En **CORCHÓN, M. S.; GARATE, D. & RIVERO, O.** (eds.): *La caverna de la Peña de Candamo. Cien años después de su descubrimiento*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 168, pp. 113-204.

CORCHÓN, M. S. & ORTEGA, P. (2017): “La secuencia estratigráfica del vestíbulo: el Corte Exterior”. En **CORCHÓN, M. S.** (ed.) (2017): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones solutrenses, análisis espaciales y arte parietal*. Salamanca:

Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 166, pp. 191-207.

CORCHÓN, M. S. & ORTEGA, P. (2017): “Las industrias líticas y óseas (17000-14500 BP). Tipología, tecnología y materias primas”. En **CORCHÓN, M. S.** (ed.) (2017): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones magdalenenses en el valle del Nalón*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 164, pp. 247-555.

CORCHÓN, M. S. & ORTEGA, P. (2017): “Los niveles solutrense de la Sala I de la cueva de Las Caldas (25000-21000 calBP). Industrias y arte mueble”. En **CORCHÓN, M. S.** (ed.) (2017): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones solutrenses, análisis espaciales y arte parietal*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 166, pp. 35-189.

CORCHÓN, M. S.; ORTEGA, P. & VICENTE, F. J. (2017): “Historiografía: 100 años de Investigación”. En **CORCHÓN, M. S.; GARATE, D. & RIVERO, O.** (eds.): *La caverna de la Peña de Candamo. Cien años después de su descubrimiento*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 168, pp. 15-38.

CORCHÓN, M. S.; ORTEGA, P. & VICENTE, F. J. (2017): “Ocupación humana y contexto arqueológico en la Cueva de La Peña”. En **CORCHÓN, M. S.; GARATE, D. & RIVERO, O.** (eds.): *La caverna de la Peña de Candamo. Cien años después de su descubrimiento*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 168, pp. 49-91.

CORCHÓN, M. S. & RIVERO, O. (2017): “Catálogo de Arte mueble”. En **CORCHÓN, M. S.** (ed.): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones magdalenenses en el Valle del Nalón*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 86, pp. 577-820.

CORCHÓN, M. S.; RIVERO, O. & ORTEGA, P. (2017): “Las plaquitas grabadas de la cueva de Las Caldas”. En **CORCHÓN, M. S.** (ed.): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones magdalenenses en el Valle del Nalón*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 86, pp. 557-575.

ESPARZA ARROYO, A. (2017): “Un contexto para los tesoros de Arrabalde: El castro de Las Labradas”. En **RODRÍGUEZ DÍAZ, A.; PAVÓN SOLDEVILA, I. & DUQUE ESPINO, D. M.** (eds.): *Historias de Tesoros, Tesoros con Historia*. Cáceres: Universidad de Extremadura, pp. 343-366.

FRITZ, C.; TOSELLO, G.; BARBAZA, M.; PINÇON, G.; MAGAIL, G.; CONKEY, M.; GARATE, D.; PETROGNANI, S.; RIVERO, O.; ROBERT, E.; SANCHIDRIÁN, J. L. & SAUVET, G. (2017): “Art et symbolisme”. En **FRITZ, C.** (ed.): *L’Art de la Préhistoire*. Paris: Citadelles-Mazenod, pp. 329-349.

IRIARTE, M. J.; YRAVEDRA SAINZ DE LOS TERREROS, J.; ÁLVAREZ-ALONSO, D.; ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E.; APARICIO, M. T.; ARRIZABALAGA, A.; ELORZA, M.; GABRIEL, S.; JORDÁ-PARDO, J. F.; SESÉ, C. & UZQUIANO, P. (2017): “El Contexto paleoambiental de la cueva de Coímbre (Peñamellera Alta, Asturias)”. En **ÁLVAREZ-ALONSO, D. & YRAVEDRA SÁENZ DE LOS TERREROS, J.** (coords.): *Las ocupaciones humanas del Paleolítico superior en la cueva de Coímbre (Peñamellera Alta, Asturias). Excavaciones arqueológicas de la Zona B*. Madrid: Fundación M^a Cristina Masaveu Peterson, pp. 526-535.

LAPLANA, C.; SEVILLA, P.; LÓPEZ MARTÍNEZ, N. & CORCHÓN, M. S. (2017): "Micromamíferos (*Soricomorpha*, *Erinaceomorpha*, *Rodentia* y *Lagomorpha*) del Solutrense y Magdaleniense (pleistoceno superior final) de la cueva de Las Caldas (Oviedo, Asturias)". En CORCHÓN, M. S. (ed.) (2017): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones magdalenienses en el valle del Nalón*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 164, pp. 181-207.

LIRA, J.; CORCHÓN, M. S. & ARSUAGA, J. L. (2017): "El ADN mitocondrial de los caballos solutrenses de Las Caldas (Priorio, Asturias): una aproximación al estudio de las líneas maternas pleistocenas ibéricas". En CORCHÓN, M. S. (ed.) (2017): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones solutrenses, análisis espaciales y arte parietal*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 166, pp. 209-231.

LÓPEZ-SÁEZ, J. A.; BLANCO-GONZÁLEZ, A.; ABEL-SCHAAD, D.; ROBLES-LÓPEZ, S.; LUELMO, R.; PÉREZ-DÍAZ, S. & ALBA-SÁNCHEZ, F. (2017): "Transhumance dynamics in the Gredos range (central Spain) during the last two millennia. Environmental and socio-political vectors of change". En COSTELLO, E. & SVENSSON, E. (eds.): *Historical Archaeologies of Transhumance across Europe*. Themes in Contemporary Archaeology. London: Routledge, pp. 233-244.

LÓPEZ-SÁEZ, J. A.; BLANCO-GONZÁLEZ, A.; PÉREZ-DÍAZ, S.; ALBA-SÁNCHEZ, F.; LUELMO, R.; GLAIS, A. & NÚÑEZ, S. (2017): "Landscapes, human activities and climate dynamics in the South Meseta of the Iberian Peninsula during the 3rd and 2nd millennia cal BC". En BARTELHEIM, M.; BUENO, P. & KUNST, M. (eds.): *Key resources and socio-cultural developments in the Iberian Chalcolithic*. Ressourcen Kulturen Monographien. Tübingen: Eberhard Karls Universität Tübingen, pp. 129-142.

ORTEGA, P. & CORCHÓN, M. S. (2017): "Aproximación a los patrones habitacionales de los niveles magdalenienses de la cueva de Las Caldas". En CORCHÓN, M. S. (ed.) (2017): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones solutrenses, análisis espaciales y arte parietal*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 166, pp. 427-440.

ORTEGA, P. & CORCHÓN, M. S. (2017): "Suelos de ocupación de los niveles magdalenienses de la cueva de Las Caldas". En CORCHÓN, M. S. (ed.) (2017): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones solutrenses, análisis espaciales y arte parietal*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 166, pp. 379-407.

PEÑALVER, E.; DELCLÒS, X. & ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E. (2017): "Ámbar local en los niveles magdalenienses de Las Caldas (Priorio, Oviedo, Asturias)". En CORCHÓN, M. S. (ed.): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones magdalenienses en el valle del Nalón*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 86, pp. 238-246.

PRATA, S. & CUESTA-GÓMEZ, J. F. (2017): "Antes da vide e do castelo: arqueologia da Alta Idade Média no território de Castelo de Vide". En ANDRADE, A. A.; COSTA, A. & TENTE, C. (eds.): *O papel das pequenas cidades na construção da Europa medieval*. Castelo de Vide: Instituto de Estudos Medievais e Câmara Municipal de Castelo de Vide, pp. 143-160.

RIVERO, O.; FRITZ, C.; TOSELLO, G.; PINÇON, G.; MAGALI, J.; BARBAZA, M.; GARATE, D.; ROBERT, E. & SAUVET, G. (2017): “L’artiste, le geste et la matière”. En FRITZ, C. (ed.): *L’Art de la Préhistoire*. Paris: Citadelles-Mazenod, pp. 463-512.

TOSELLO, G.; FRITZ, C.; BARBAZA, M.; PINÇON, G.; MAGAIL, J.; CONKEY, M.; GARATE, D.; PETROGNANI, S.; RIVERO, O.; ROBERT, E.; SANCHIDRIÁN, J. L. & SAUVET, G. (2017): “500 siècles d’art rupestre”. En FRITZ, C. (ed.): *L’Art de la Préhistoire*. Paris: Citadelles-Mazenod, pp. 517-536.

VICENTE, F. J. & CORCHÓN, M. S. (2017): “Los foliáceos de la cueva de Las Caldas. Procesos tecnológicos y cadenas operativas”. En CORCHÓN, M. S. (ed.) (2017): *La cueva de las Caldas (Priorio, Oviedo). Ocupaciones solutrenses, análisis espaciales y arte parietal*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Estudios Históricos y Geográficos, 166, pp. 209-231.

2016

ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E. (2016): “Shells on the hill: Marine Fauna in the Caves with Upper Pleistocene and Holocene Levels in La Garma Archaeological Zone, Cantabria, Spain”. En BJERCK, H. B.; BREIVIK, H. M.; FRETHEIM, S. E.; PIANA, E. L.; SKAR, B.; TIVOLI, A. M. & ZANGRANDO, F. J. (eds.): *Marine Ventures: Archaeological Perspectives on Human Sea Relations*. Sheffield: Equinox Publishing Ltd, pp. 17-32.

CUESTA-GÓMEZ, J. F. & PRATA, S. (2016): “Depois dos romanos e antes dos castelos: problemáticas e potencialidades do património arqueológico alto-medieval”. En PINTO COELHO, I.; BENTO TORRES, J.; SERRÃO GIL, L. y RAMOS, T. (coords.): *Entre ciência e cultura: da interdisciplinaridade à transversalidade da arqueologia*, *Actas das VIII Jornadas de Jovens em Investigação Arqueológica*. Lisboa: CHAM-FCSH/UNL-UAç e IEM-FCSH/UNL, pp. 183-184.

CUESTA-GÓMEZ, J. F.; PRATAS, S.; RAMOS, T.; DUARTE, C.; CASIMIRO, S.; MONTEIRO, M. & PEREIRA, T. (2016): “Projecto de investigação Povoamento rural alto-medieval no território de Castelo de Vide: Bases metodológicas para a arqueologia dos espaços camponeses”. En PINTO COELHO, I.; BENTO TORRES, J.; SERRÃO GIL, L. & RAMOS, T. (coords.): *Entre ciência e cultura: da interdisciplinaridade à transversalidade da arqueologia*, *Actas das VIII Jornadas de Jovens em Investigação Arqueológica*. Lisboa: CHAM-FCSH/UNL-UAç e IEM-FCSH/UNL, pp. 217-220.

GINER ABATI, F. (2016): “Comunicación, Juego y Evolución Humana”. En COLOM, A. J.; LISÓN, C. & PÉREZ P. (eds.): *Antropología, Cultura y Evolución*. Valencia: Tirant, pp. 193-205.

PRATAS, S. & CUESTA-GÓMEZ, J. F. (2016): “Essa história também é minha. Arqueologia alto-medieval e divulgação científica no território de Castelo de Vide”. En PINTO COELHO, I.; BENTO TORRES, J.; SERRÃO GIL, L. & RAMOS, T. (coords.): *Entre ciência e cultura: Da interdisciplinaridade à transversalidade da arqueologia*. *Actas das VIII Jornadas de Jovens em Investigação Arqueológica*. Lisboa: CHAM-FCSH/UNL-UAç e IEM-FCSH/UNL, pp. 185-190.

RIVERO, O. (2016): “Los recursos técnicos en el arte paleolítico: una aproximación desde las cadenas operativas”. En GARATE, D. (coord.): *Redescubriendo el arte parietal paleolítico. Últimas novedades sobre los métodos y las técnicas de investigación*. Bilbao: Kobie (anejos), 16, pp. 87-100.

VÁZQUEZ MARCOS, C. (2016): “El despiece ventral “en M” en los équidos superpaleolíticos de Siega Verde”. En COIMBRA, F. A. (ed.): *The Horse and the Bull in Prehistory and in History*. Genova: Cordero Editore.

2015

ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E. (2015): “Las conchas marinas perforadas de Bolinkoba (Abadiño, Bizkaia)”. En IRIARTE, M. J. & ARRIZABALAGA, A. (dirs.): *Bolinkoba (Abadiño) y su yacimiento arqueológico: Arqueología para la puesta en valor de su depósito, a la luz de las excavaciones antiguas y recientes*. Bilbao: Serie Bizkaiko Arkeologi Indusketak - Excavaciones Arqueológicas en Bizkaia, BAI nº6. Bizkaiko Foru Aldundia-Diputación Foral de Bizkaia, pp. 153-158.

CORCHÓN, M. S. (2015): “Nuevas tecnologías aplicadas al arte rupestre. Los modelos de las cuevas de La Griega (Pedraza) y Candamo (Asturias)”. En BURÓN, M. & VAL, J. DEL (coords.): *La conservación del arte rupestre. Sostenibilidad e integración en el paisaje*. Valladolid: Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo, pp. 159-172.

IRIARTE, M. J.; **ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E.**; ARANBURU, A.; AREITIO, I. S. C.; AYERDI, M.; BARANDIARÁN, I.; BILBAO-LASA, P.; CASTAÑOS, P.; CASTAÑOS, J.; GARCÍA-DÍEZ, M.; GARCIA-IBAIBARRIAGA, N.; MURELAGA, X.; ORDIALES, A.; PRIETO, A.; SUÁREZ-BILBAO, A.; YUSTA, I. & ARRIZABALAGA, A. (2015): “La cueva de Bolinkoba (Abadiño) y su yacimiento arqueológico. Secuencia geoarqueológica e intento de síntesis del proyecto de excavación y de la serie arqueológica recuperada en las sucesivas investigaciones”. En IRIARTE, M. J. & ARRIZABALAGA, A. (dirs.): *Bolinkoba (Abadiño) y su yacimiento arqueológico: Arqueología para la puesta en valor de su depósito, a la luz de las excavaciones antiguas y recientes*. Bilbao: Serie Bizkaiko Arkeologi Indusketak - Excavaciones Arqueológicas en Bizkaia, BAI nº6. Bizkaiko Foru Aldundia-Diputación Foral de Bizkaia, pp. 167-176.

PEREA, A.; FERNÁNDEZ-ESQUIVEL, P.; ROVIRA-LLORENS, S.; RUVALCABA-SIL, J. L.; VERDE, A.; GARCÍA-VUELTA, O. & **CUESTA-GÓMEZ, J. F.** (2015): “Prehispanic Gold Metallurgy: The ARQUEOMEB Research Project”. En HAUPTMANN, A. & MODARRESSI-TEHRANI, D. (eds.): *Archaeometallurgy in Europe: Proceedings of the 3rd International Conference*. Bochum: Deutsches Bergbau-Museum. pp. 203-210.

2014

ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E. (2014): “Un siglo de hallazgos: evidencias arqueozoológicas de origen marino en el Paleolítico superior asturiano”. En **ÁLVAREZ-ALONSO, D.** (ed.): *Los grupos de cazadores-recolectores paleolíticos del occidente cantábrico. Estudios en Homenaje a Francisco Jordá Cerdá en el centenario de su nacimiento. 1914-2014.* Guijón: UNED, Entemu, XVIII, pp. 265-282.

ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E. (2014): “Indicios de redes de intercambio en Forcas II: Las conchas de moluscos marinos”. En **UTRILLA MIRANDA, P. & MAZO PÉREZ, C.** (eds.): *La Peña de las Forcas de Graus (Huesca): un asentamiento estratégico en la confluencia del Ésera y el Isábena.* Zaragoza: Monografías Arqueológicas, Prehistoria nº 46. Universidad de Zaragoza, pp. 323-328.

CACHO, C.; MARTOS, A.; JORDÁ PARDO, J. F.; YRAVEDRA, J.; RUÍZ, M.; ZAPATA, L.; SESÉ, C.; AVEZUELA, B.; VALDIVIA, J.; ORTEGA, P. & ARCERDILLO, D. (2014): “La Peña de Estebanvela”. En **SALA, R.; CARBONELL, R. & ARSUAGA, J. L.** (coords.): *Los cazadores recolectores del Pleistoceno y del Holoceno en Iberia y el estrecho de Gibraltar. Estado actual del registro arqueológico*, vol. 64. Burgos: Universidad de Burgos y Fundación Atapuerca, pp. 568-573.

CORCHÓN, M. S. (2014): “Las Caldas Cave (Priorio, Northern Spain)”. En **SALA, R.; CARBONELL, R. & ARSUAGA, J. L.** (coords.): *Los cazadores recolectores del Pleistoceno y del Holoceno en Iberia y el estrecho de Gibraltar. Estado actual del registro arqueológico*, vol. 1. Burgos: Universidad de Burgos y Fundación Atapuerca, pp. 64-72.

CORCHÓN, M. S. (2014): “Los orígenes del Arte parietal paleolítico en Asturias. El valle del Nalón como modelo”. En **MENÉNDEZ, M.** (ed.): *Expresión simbólica y territorios. Los cursos fluviales y el arte paleolítico en Asturias.* Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos, pp. 13-63.

CORCHÓN, M. S.; ÁLVAREZ-FERNÁNDEZ, E.; RIVERO, O.; GARRIDO, D. & ORTEGA, P. (2014): “Refléxions sur le Solutréen cantabrique: le cas de la Grotte de Las Caldas (Asturies, Espagne)”. En *Le Solutréen... 40 ans après Smith '66.* Tours: Société d'Études et de Recherches Archéologiques sur le Paléolithique de la Vallée de la Claise (Revue Archéologique du Centre de la France, 47), pp. 445-462.

CORCHÓN, M. S.; FANO, M.; GARATE, D.; GARCÍA-MORENO, A.; RIVERO, O. & ORTEGA, P. (2014): “La ocupación del valle del Nalón durante el período 13,2-11,5 ky bp: el contexto magdaleniense de La Peña de Candamo (Asturias)”. En **CORCHÓN, M. S. & MENÉNDEZ, M.** (eds.): *Cien años de arte rupestre paleolítico. Centenario del descubrimiento de la Peña de Candamo.* Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, pp. 221-244.

CORCHÓN, M. S.; GARATE, D.; RIVERO, O.; ORTEGA, P. & HERNANDO, C. (2014): “Arte parietal paleolítico de la cueva de La Peña (Candamo, Asturias): Cien años después de Eduardo Hernández-Pacheco”. En **CORCHÓN, M. S. & MENÉNDEZ, M.** (eds.): *Cien años de arte rupestre paleolítico. Centenario del descubrimiento de la Peña de Candamo.* Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, pp. 31-506.

CORCHÓN, M. S. & RODRÍGUEZ ASENSIO, A. (2014): "The Peña de Candamo Cave (San Román de Candamo, Asturias)". En SALA, R.; CARBONELL, R. & ARSUAGA, J. L. (coords.): *Los cazadores recolectores del Pleistoceno y del Holoceno en Iberia y el estrecho de Gibraltar. Estado actual del registro arqueológico*, vol. 1. Burgos: Universidad de Burgos y Fundación Atapuerca, pp. 674-679.

GARATE, D.; RUIZ-REDONDO, A.; **RIVERO, O.** & RÍOS-GARAIZAR, J. (2014): "El arte parietal en el Golfo de Bizkaia: nuevos descubrimientos, nuevas interpretaciones". En MEDINA-ALCAIDE, M.; ROMERO, A. J.; RUIZ-MÁRQUEZ, R. & SANCHIDRIÁN, J. L. (coords./eds.): *Sobre rocas y huesos: las sociedades prehistóricas y sus manifestaciones plásticas*. Córdoba: Universidad de Córdoba, Patronato de la Cueva de Nerja, pp. 26-39.

OLIVARES, M.; CASTRO, K.; **CORCHÓN, M. S.**; GARATE, D.; MURELAGA, X.; SARMIENTO, A. & ETXEBARRIA N. (2014): "Estudio mediante instrumentación no invasiva y portátil de pinturas rupestres paleolíticas: el caso de la cueva de La Peña de San Román de Candamo (Asturias, España)". En **CORCHÓN, M. S.** & MENÉNDEZ, M. (eds.): *Cien años de arte rupestre paleolítico. Centenario del descubrimiento de la Peña de Candamo*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, pp. 243-252.

ORTEGA, P. (2014): "Visibility a new point of view to the study of Paleolithic Art. A preliminary study". En GARCÍA, A.; GARCÍA, J.; MAXIMIANO, A. & RÍOS-GARAIZAR, J. (eds.): *Debating Spatial Archaeology. Proceedings of the International Workshop on Landscape and Spatial Analysis in Archaeology* (Santander, Spain, June 8th-9th, 2012). Santander: Universidad de Cantabria, pp. 259-266.

RIVERO, O.; GARATE, D. & **FANO, M. A.** (2014): "Relationships between recent Magdalenian societies in Cantabrian Spain, through the technical and formal analysis of frontal representations of Ibex". En OTTE, M. (ed.): *Modes of contact and displacements during the Eurasian Palaeolithic*. Liège: Études et Recherches Archéologiques de l'Université de Liège, pp. 589-600.

VÁZQUEZ MARCOS, C. (2014): "Análisis estadístico del caballo en el sitio de Siega Verde". En **CORCHÓN, M. S.** & MENÉNDEZ, M. (eds.): *Cien años de arte rupestre paleolítico. Centenario del descubrimiento de la Peña de Candamo*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, pp. 273-283.