

Dirección:
Vega Sánchez Aparicio

Comité organizador:
Borja Cano Vidal
Raquel Crespo Vila
Andrea Elvira Navarro
Daniel Escandell Montiel
José Antonio Paniagua García
Sheila Pastor Martín

Comité científico:
Natalia Álvarez Méndez (Universidad de León)
Lorena Amaro Castro (Pontificia Universidad Católica de Chile)
Macarena Areco Morales (Pontificia Universidad Católica de Chile)
Miriam Borham Puyal (Universidad de Salamanca)
Fernanda Bustamante Escalona (Universidad de Alcalá)
Sergio Fernández Martínez (Universidad de León)
María Jesús Framiñán de Miguel (Universidad de Salamanca)
Teresa Gómez-Trueba (Universidad de Valladolid)
José Manuel González Álvarez (Universidad de Salamanca)
Eva Guerrero Guerrero (Universidad de Salamanca)
Macarena Lobos (Universidad de Santiago de Chile)
Ana Sofía Marques Viana Ferreira (Universidad de Salamanca)
Milagro Martín Clavijo (Universidad de Salamanca)
María Martínez Deyros (Universidad de Valladolid)
Erika Martínez Cabrera (Universidad de Granada)
Vicente Luis Mora (Universidad de Sevilla)
Carmen Morán Rodríguez (Universidad de Valladolid)
Antonio Portela Lopa (Universidad de Burgos)
Sabrina Riva (Universidad Nacional de Mar del Plata)
Rocío Rodríguez Ferrer (Pontificia Universidad Católica de Chile)
Alexandra Saavedra (Universidad Autónoma Nacional de México)
Manuel Ambrosio Sánchez Sánchez (Universidad de Salamanca)
Alex Saum-Pascual (University of California, Berkeley)
Meri Torras Francés (Universidad Autónoma de Barcelona)
Emilia Velasco Marcos (Universidad de Salamanca)

Diseño del cartel:
Carla Berrocal

Organizan:



SIMPOSIO
TRAGAR SALIVA: FORMAS DE VIOLENCIA SIMBÓLICA
CONTRA LAS MUJERES EN LA LITERATURA DEL SIGLO XXI

DIRECCIÓN
VEGA SÁNCHEZ-APARICIO

5 DE OCTUBRE
FACULTAD DE FILOLOGÍA
AULA MAGNA

TRAGAR SALIVA

- 9:00h.** Presentación e inauguración del simposio
Autoridades invitadas
- 9:30h.** Conferencia inaugural
Belén Gopegui:
Autoridad semántica y dominación
- 10:30h.** Descanso
- 11:00h.** Mesa de ponencias I: La crueldad de los imaginarios
Francisca Noguerol:
"Nueva belleza": grotesco, feísmo y monstruosidad
Teresa López-Pellisa:
Antígona vs. Creonte: violencia institucional
- 12:15h.** Mesa de ponencias II: Alfabetos violentos
Isabelle Touton:
Tragar saliva y sacar la voz en la narrativa española feminista del siglo XXI
María José Bruña:
Dientes que muerden/lenguas muertas: de malditas y excluidas ¿hacia un campo cultural sin géneros?
Matei Chihia:
Violentómetros y narratómetros: sobre el uso de la dimensión cuantitativa en los estudios de la violencia literaria

FORMAS DE VIOLENCIA SIMBÓLICA CONTRA LAS MUJERES EN LA LITERATURA DEL SIGLO XXI

- 16:30h.** Conferencia
Lina Meruane:
Coloquio de las quiltras
- 17:45h.** Mesa de escritoras I: Desviar las gramáticas dominantes
Lina Meruane
María Ángeles Pérez López
Cristina Rivera Garza
- 18:45h.** Descanso
- 19:00h.** Mesa de escritoras II: Escribir entre el salario y los afectos
Maribel Andrés Llamero
Belén Gopegui
- 19:45h.** Conferencia de clausura
Cristina Rivera Garza:
Los nororiginales: documento y violencia