



Maestro en Educación Infantil (Zamora)

La E.U. de Magisterio de Zamora es un centro cargado de prestigio e historia educativa que forma Maestros/as de Educación Infantil altamente cualificados para contribuir al desarrollo físico, afectivo, social e intelectual del alumnado de 0 a 6 años.

UN GRADO EXITOSO, EN UN CENTRO DE PRIMER NIVEL,
Y CON GRANDES SALIDAS PROFESIONALES

1º

centro de la USAL
en satisfacción
con el Campus Virtual (2019)

2º

centro de la USAL
en satisfacción
con las infraestructuras (2019)

+52%

tasa
de inserción
laboral

UNA DOCENCIA DE ALTA CALIDAD ORIENTADA A UNA FORMACIÓN PRÁCTICA

(valoraciones de los estudiantes sobre un máximo de 5 puntos)

4,25

en accesibilidad
del profesorado

4,21

en calidad
de la enseñanza

4,22

en resolución
de las dudas

Posibilidad de prácticas en grupos reducidos (30 alumnos)

Menciones en Inglés y Alemán + las menciones de Ávila y Salamanca

Becas (Coventry) para Inglaterra + examen lingüístico

SALIDAS PROFESIONALES

Labor docente en centros públicos y privados de Educación Infantil,
así como desarrollo de proyectos educativos en hospitales,
centros de idiomas, deportivos o de educación especial,
ONGs, bibliotecas, museos, etc.

PLAN DE ESTUDIOS

Distribuido en créditos ECTS por tipo de materia

| Tipo de materia | Créditos |
|--|------------|
| Formación Básica [B] | 60 |
| Obligatorias [O] | 100 |
| Optativas [Op] | 30 |
| Prácticas externas (obligatorias) [Pext] | 44 |
| Trabajo de Fin de Grado [TFG] | 6 |
| TOTAL | 240 |

PRIMER CURSO | 60 créditos

| Asignatura | Semestre | Créditos |
|--|----------|----------|
| Psicología del desarrollo, infancia y adolescencia [B] | 1 | 6 |
| Didáctica general [B] | 1 | 6 |
| Las tecnologías de la información y la comunicación en educación [B] | 1 | 6 |
| Procesos educativos [B] | 1 | 6 |
| A elegir un idioma: | | |
| Lengua inglesa [B] | 1 | 6 |
| Lengua francesa [B] | | |
| Lengua alemana [B] | | |
| Sociología [B] | 2 | 6 |
| Organización del centro escolar [B] | 2 | 6 |
| Comunicación lingüística [B] | 2 | 6 |
| Psicología de la educación [B] | 2 | 6 |
| Metodología de investigación en educación [B] | 2 | 6 |

SEGUNDO CURSO | 60 créditos

| Asignatura | Semestre | Créditos |
|--|----------|----------|
| Atención a la diversidad [O] | 3 | 6 |
| Psicología de las dificultades del aprendizaje [O] | 3 | 6 |
| Didáctica de la educación infantil [O] | 3 | 6 |
| Educación corporal a través del movimiento [O] | 3 | 6 |
| Expresión plástica en la educación infantil [O] | 3 | 6 |
| Psicología del desarrollo infantil de 0-6 años [O] | 4 | 6 |
| Ciencias de la naturaleza y su didáctica en educación infantil [O] | 4 | 6 |
| Aprendizaje de las ciencias sociales en educación infantil [O] | 4 | 6 |
| Matemáticas y su didáctica para educación infantil [O] | 4 | 6 |
| Desarrollo de habilidades lingüísticas [O] | 4 | 6 |

TERCER CURSO | 60 créditos

| Asignatura | Semestre | Créditos |
|--|----------|----------|
| Salud y alimentación en la infancia y su didáctica [O] | 5 | 4 |
| Desarrollo y aprendizaje en alumnos con N.E.E. [O] | 5 | 6 |
| Practicum [Pext] | 5 | 20 |
| Expresión musical en la educación infantil [O] | 6 | 6 |
| Instituciones educativas [O] | 6 | 6 |
| Promoción del desarrollo personal y social [O] | 6 | 6 |
| Asignatura 1 de Mención u Optativa [Op] | 6 | 6 |
| Asignatura 2 de Mención u Optativa [Op] | 6 | 6 |

CUARTO CURSO | 60 créditos

| Asignatura | Semestre | Créditos |
|--|----------|----------|
| Literatura infantil y enseñanza de la literatura [O] | 7 | 6 |
| Organización de la escuela infantil [O] | 7 | 6 |
| Asignatura 3 de Mención u Optativa [Op] | 7 | 6 |
| Asignatura 4 de Mención u Optativa [Op] | 7 | 6 |
| Asignatura 5 de Mención u Optativa [Op] | 7 | 6 |
| Practicum [Pext] | 8 | 24 |
| Trabajo de Fin de Grado [TFG] | 8 | 6 |

Optativas de Mención Escuela Universitaria de Magisterio, Zamora

Mención Lengua Extranjera Inglés

| Asignatura | Semestre | Créditos |
|---|----------|----------|
| English for young learners (Inglés para niños) [Op] | 6 | 6 |
| An introduction to efl (English as a foreign language) teaching (Introducción a la enseñanza del inglés como lengua extranjera) [Op] | 6 | 6 |
| Planning effective teaching for young learners (La planificación efectiva de la enseñanza para niños) [Op] | 7 | 6 |
| Oral communication in early language learning environments (Comunicación oral en entornos de aprendizaje tempranos de lengua) [Op] | 7 | 6 |
| Literature and literacy in early English language education (Literatura y lectoescritura en la educación temprana en lengua inglesa) [Op] | 7 | 6 |
| Cll in the English classroom (Cll en el aula de inglés) [Op] | 7 | 6 |

Mención Lengua Extranjera Alemán

| Asignatura | Semestre | Créditos |
|--|----------|----------|
| Alemán la (competencias escritas) y didáctica [Op] | 6 | 6 |
| Alemán Ib (competencias orales) y didáctica [Op] | 6 | 6 |
| Alemán Ila (competencias escritas) y didáctica [Op] | 7 | 6 |
| Alemán IIb (competencias orales) y didáctica [Op] | 7 | 6 |
| Alemán IIc (morphosintaxis y semántica) y didáctica [Op] | 7 | 6 |
| Literatura alemana y su didáctica [Op] | 7 | 6 |

Optativas de Mención - Escuela Universitaria de Educación y Turismo, Ávila

Mención Lengua Extranjera Inglés

| Asignatura | Semestre | Créditos |
|--|----------|----------|
| English for young learners (Inglés para niños) [Op] | 6 | 6 |
| An introduction to efl (English as a foreign language) teaching (Introducción a la enseñanza del inglés como lengua extranjera) [Op] | 6 | 6 |
| Planning effective teaching for young learners (La planificación efectiva de la enseñanza para niños) [Op] | 7 | 6 |
| Oral communication in early language learning environments (Comunicación oral en entornos de aprendizaje tempranos de lengua) [Op] | 7 | 6 |
| Literature and literacy in early English language education (Literatura y lectoescritura en la educación temprana en lengua inglesa) [Op] | 7 | 6 |
| Clll in the English classroom (Clll en el aula de inglés) [Op] | 7 | 6 |

Mención Educación Musical

| Asignatura | Semestre | Créditos |
|--|----------|----------|
| Formación vocal [Op] | 6 | 6 |
| Didáctica de la expresión musical [Op] | 6 | 6 |
| Formación rítmica y danza [Op] | 7 | 6 |
| Formación instrumental [Op] | 7 | 6 |
| Creación y selección de repertorio musical para el aula [Op] | 7 | 6 |
| Educación auditiva [Op] | 7 | 6 |

Optativas de Mención - Facultad de Educación, Salamanca

Mención Educación Especial

| Asignatura | Semestre | Créditos |
|--|----------|----------|
| Psicología de la discapacidad [Op] | 6 | 6 |
| Trastornos psicológicos infantiles [Op] | 6 | 6 |
| Necesidades y respuesta educativa en alumnos con discapacidad [Op] | 7 | 6 |
| Educación musical en las N.E.E. [Op] | 7 | 6 |
| Intervención educativa en la comunicación y lenguaje [Op] | 7 | 6 |
| Educación motriz en alumnos con necesidades educ. especiales [Op] | 7 | 6 |

Mención Audición y Lenguaje

| Asignatura | Semestre | Créditos |
|---|----------|----------|
| Evaluación del lenguaje [Op] | 6 | 6 |
| Psicopatología del lenguaje [Op] | 6 | 6 |
| Tratamiento educativo de los trastornos del lenguaje [Op] | 7 | 6 |
| Anatomía y fisiología de los órganos de la audición y del lenguaje [Op] | 7 | 6 |
| Sistemas alternativos de comunicación [Op] | 7 | 6 |
| Neuropsicología del desarrollo [Op] | 7 | 6 |

Mención Lengua Extranjera Francés

Mención Lengua Extranjera Francés

| Asignatura | Semestre | Créditos |
|--|----------|----------|
| Francés para maestros I [Op] | 6 | 6 |
| Francés para maestros II [Op] | 6 | 6 |
| Didáctica del francés lengua extranjera [Op] | 7 | 6 |
| Cultura francófona y su didáctica [Op] | 7 | 6 |
| Literatura de expresión francesa [Op] | 7 | 6 |
| El francés en los programas de enseñanza bilingüe. Nuevas tecnologías en la enseñanza del francés [Op] | 7 | 6 |

Optativas que no pertenecen a menciones

| Asignatura | Créditos |
|--|----------|
| Adquisición y desarrollo del lenguaje oral y escrito [Op] | 6 |
| Antropología filosófica [Op] | 6 |
| Aprendizaje y desarrollo motor [Op] | 6 |
| Aprendizaje y promoción del lenguaje escrito [Op] | 6 |
| Atención educativa a alumnos de altas capacidades [Op] | 6 |
| Atención educativa a alumnos con autismo [Op] | 6 |
| Comentario literario de textos [Op] | |
| Comprensión y expresión oral y escrita: claves para la docencia [Op] | 6 |
| Conservación del Medio Natural [Op] | 6 |
| Cuentos hispanoamericanos [Op] | 6 |
| Cultura francófona y su didáctica [Op] | 6 |
| Desarrollo y promoción del lenguaje oral [Op] | 6 |
| Dibujo artístico y su didáctica [Op] | 6 |
| Didáctica de la imagen [Op] | 6 |
| Didáctica del francés lengua extranjera [Op] | 6 |
| Dirección de centros [Op] | 6 |
| Diseño curricular en materias instrumentales [Op] | 6 |
| Diseño y evaluación de materiales didácticos [Op] | 6 |
| Educación Comparada [Op] | 6 |
| Educación de personas adultas [Op] | |
| Educación, multiculturalidad y ciudadanía [Op] | 6 |
| El entorno como recurso didáctico en la educación plástica [Op] | 6 |
| El francés en los programas de enseñanza bilingüe. Nuevas tecnologías en la enseñanza del francés [Op] | 6 |
| El hecho religioso e historia de las religiones [Op] | 6 |
| El lenguaje plástico tridimensional [Op] | 6 |
| Expresión corporal [Op] | 6 |
| Filosofía [Op] | 6 |
| Francés para maestros I [Op] | 6 |
| Francés para maestros II [Op] | 6 |
| Geografía de Castilla y León [Op] | 6 |
| Historia de Castilla y León [Op] | 6 |
| Historia de la infancia y de la educación infantil [Op] | 6 |

| Asignatura | Créditos |
|---|----------|
| Incorporación de las nuevas tecnologías en la didáctica de la lengua y la literatura [Op] | 6 |
| Iniciación al estudio del arte [Op] | 6 |
| Innovación y formación del profesorado [Op] | 6 |
| Intervención psicológica en problemas de disciplina [Op] | 6 |
| Introducción histórica y teológica al cristianismo [Op] | 6 |
| Introducción a la moral cristiana [Op] | 6 |
| La estabilidad emocional del docente, identificación de disfunciones e intervención [Op] | 6 |
| La humanidad underground, prospectiva sobre el mal [Op] | 6 |
| Las artes visuales en la educación primaria [Op] | 6 |
| La Unión Europea [Op] | 6 |
| Literatura de expresión francesa [Op] | 6 |
| Materiales y recursos didácticos e informáticos para la enseñanza de las matemáticas [Op] | 6 |
| Mente, cuerpo y educación [Op] | 6 |
| Modelos y programas de escolarización comparada [Op] | 6 |
| Movimiento y expresión [Op] | 6 |
| Música y danza para la diversidad [Op] | 6 |
| Música y nuevas tecnologías [Op] | 6 |
| Organización y gestión de las relaciones escuela-familia [Op] | 6 |
| Pedagogía y didáctica de la religión en el marco escolar [Op] | 6 |
| Psicodiagnóstico escolar [Op] | 6 |
| Psicología de la discapacidad [Op] | 6 |
| Psicología del desarrollo y educación afectivo sexual [Op] | 6 |
| Psicología de la personalidad [Op] | 6 |
| Psicología social de la educación [Op] | 6 |
| Psicomotricidad [Op] | 6 |
| Sociología del profesorado [Op] | 6 |
| Taller de actividades musicales [Op] | 6 |
| Taller de experiencias plásticas [Op] | 6 |
| Taller de lengua [Op] | 6 |
| Trastornos psicológicos infantiles [Op] | 6 |