



**PROGRAMAS CONCERTADOS.  
PROGRAMA JAMES MADISON UNIVERSITY EN SALAMANCA.**

Curso Intensivo. Otoño 2016.

**CONVERSACIÓN  
Y COMPOSICIÓN**

**PROF: José Luis Herrero Ingelmo**



**OBJETIVOS.**

Este curso intensivo tiene como objetivo fundamental que el estudiante en sus primeros días de inmersión lingüística en el español desarrolle rápidamente las competencias adecuadas que le sirvan para moverse con comodidad en su nuevo entorno comunicativo y para que aproveche mejor las otras materias de este curso de otoño.

También se pretende que el estudiante aprehe las referencias culturales más importantes de España, completándolas con las demás países que hablan español.

Para ello, debe practicar la competencia comunicativa (expresar opiniones y sentimientos; describir objetos y situaciones y argumentar en los debates) desde una cada vez más amplia competencia léxica (ampliación de vocabulario) y gramatical (repaso de los temas más complejos del español), sin olvidar la imprescindible competencia pragmática.

También, en la medida de lo posible, se dedicará atención a la acentuación, a la puntuación, a la pronunciación y a la entonación para hacer más fluida y correcta la expresión escrita y la expresión oral.

**CONTENIDOS.**

🌈 Conversaciones en torno a los siguientes contextos situacionales (vocabulario, preguntas y respuestas):

1. En la casa.
2. La compra.
3. De compras.
4. De viaje.
5. En la Universidad.
6. En el bar / En el restaurante.
7. En el banco.
8. En el médico.
9. Tiempo libre.

- ✚ Composición de textos escritos: acentuación, puntuación.
- ✚ Composición de textos orales (pronunciación, entonación):
  - ✓ exposición de un tema (individual)
  - ✓ elaboración de trabajos en grupo
- ✚ Breve repaso a las fórmulas situacionales (la competencia pragmática).
- ✚ Breve repaso de apoyo de los temas gramaticales más complejos.
  - ✓ cuestiones de morfología
  - ✓ tiempos del pasado
  - ✓ el subjuntivo
  - ✓ las preposiciones: *por-para*
  - ✓ ser y estar

## METODOLOGÍA

El estudiante debe participar de una manera activa en clase en forma de conversación y el profesor irá corrigiendo sus errores.

Fuera de clase debe elaborar las tareas correspondientes (composiciones orales y escritas) solo o en grupo.

## EVALUACIÓN.

La evaluación se basa fundamentalmente en la observación diaria del progreso en la comprensión y expresión de la lengua. El examen final tiene como finalidad comprobar dicho progreso en una conversación informal.

Participación en clase.....	40%
Composiciones.....	40%
Examen final oral.....	20%

## DICCIONARIOS

Academia Española, *Diccionario de la lengua española*, Madrid, 2014 (23ª). [www.rae.es](http://www.rae.es)  
*Diccionario Salamanca de la lengua española*, Madrid, Santillana-Universidad de Salamanca, 1996: <http://fenix.cnice.mec.es/diccionario/>

José Luis Herrero Ingelmo  
 joluin@usal.es  
<http://diarium.usal.es/joluin>  
 Despacho 114. Palacio de Anaya.

.....

.....