Jugábamos al gua, a las mecas*.

Antes de jugar *al pico, zorro y zaina* "dábamos" para ver quién eran el *manis** (deformación de *mano*, seguramente), el *segas*, el *terce*... y el *porro** (el adverbio de lugar latino).

Echábamos dreas (peleas con piedras –normalmente programadas- con chicos de otros barrios; en el DRAE como palabra infantil) y, lógicamente, nos hacíamos piteras ('herida en la cabeza'; la forma estándar es piquera) o acabábamos con lesiones: "¡Menuda jera* te has hecho!"; pero esas heridas iban curando y se formaban cachapas* (o cochapas, 'costras').

Cuando tirábamos de la cuerda o cuando estrenábamos zapatos, nos hacíamos *borjas** ('ampollas en la piel').





Entoñábamos nuestros secretos; encontrábamos rinches* para ocultar nuestras cosas o íbamos a cazar saltigallos ('saltamontes').

Nuestras madres nos decían: "Estos niños no estojan; son unos comiques" y por eso no tienen jijas" y nos obligaban a tomar la comida hasta que no quedara ni un jarramplo"; a veces, claro, se nos soltaba un cuajo...

Estrumpíamos los globos. Comíamos entremozos* (alteración del general altramuces) y, si bebíamos un poco más de la cuenta –ese vino con gaseosa de los domingos-, nos poníamos piripituscos* (deformación del general piripi).

Las personas sin personalidad, que se dejan manejar por otros, eran (y son) para nosotros unos *tirinenes**; aquellas egoístas, que siempre se aprovechaban de los demás eran (y son) unos *husmias**; y las que no tenían habilidad ni gracia para hacer las cosas no tenían (ni tienen) *espelde**. Cuando alguien se enfadaba mucho, "echaba *verrón** por la boca".

