MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL

1. El artículo. (2)
2. El adjetivo determinativo.
   - Demostrativos. (3)
   - Posesivos. (4)
   - Numerales. (5)
3. El adjetivo calificativo. El grado. (6)
4. El sustantivo.
   - Género (8)
   - Número (12)
   - La concordancia. (14)
5. El pronombre. (15)
6. El verbo: 115 formas verbales. (16)
7. El adverbio. (17)
8. La preposición. (19)
9. La conjunción. (20)
10. Los marcadores del discurso. (23)

CURSOS Internacionales

1. EL ARTÍCULO.

El artículo no se usa normalmente ante NOMBRE PROPIO DE PERSONA; pero en la lengua familiar o coloquial suelen llevarlo los nombres de pila: *el Andrés, la Juana, la María, el Antonio*.

Más generalizado está el uso del artículo definido con apellidos de mujeres más o menos famosas: *la Garbo, la Callas, la Thatcher…*

En los nombres de *profesiones*, EN ESPAÑOL NO SE PONE ARTÍCULO:

Es X programador. *Es X profesor.*

2. ADJETIVOS DETERMINATIVOS. DEMOSTRATIVOS.

ESTE	**ESTOS**	***THIS***
ESTA	**ESTAS**	
ESE	**ESOS**	***THAT***
ESA	**ESAS**	
AQUEL	**AQUELLOS**	
AQUELLA	**AQUELLAS**	

ESTE se refiere a algo que está cerca del que habla.

ESE se refiere a algo que está a una cierta distancia del que habla, pero cerca del que escucha.

AQUEL se refiere a algo que está lejos del que habla y del que escucha.

2. ADJETIVOS DETERMINATIVOS. POSESIVOS.

Formas átonas (delante del sust.).			Formas tónicas (detrás del sust.)		
MI	TU	SU	MÍO	TUYO	SUYO
MI	TU	SU	MÍA	TUYA	SUYA
MIS	TUS	SUS	MÍOS	TUYOS	SUYOS
MIS	TUS	SUS	MÍAS	TUYAS	SUYAS

NUESTRO	VUESTRO	SU	NUESTRO	VUESTRO	SUYO
NUESTRA	VUESTRA	SU	NUESTRA	VUESTRA	SUYA
NUESTROS	VUESTROS	SUS	NUESTROS	VUESTROS	SUYOS
NUESTRAS	VUESTRAS	US	NUESTRAS	VUESTRAS	SUYAS

Mi casa / La casa mía.

Su casa **(= la casa de él, la casa de ella, la casa de ellos, la casa de ellas, la casa de Usted, la casa de Ustedes).**

2. ADJETIVOS DETERMINATIVOS. NUMERALESS.

CARDINALES

0 cero	1 uno/a	2 dos	3 tres
4 cuatro	5 cinco	6 seis	7 siete
8 ocho	9 nueve	10 diez	11 once
12 doce	13 trece	14 catorce	15 quince
16 dieciséis	17 diecisiete	18 dieciocho	19 diecinueve
20 veinte	21 veintiuno/a	22 veintidós	30 treinta

31 treinta y uno/a ATENCIÓN

El 9 (nueve) de marzo de 1995 (mil novecientos noventa y cinco).
Hoy es el primero de octubre. 1.250 kilómetros; 1,25 litros.

ORDINALES

primer(o)/a	segundo/a	tercer(o)/a	cuarto/a
quinto/a	sexto/a	séptimo/a	octavo/a
noveno/a	décimo/a	decimoprimero	

Alfonso XIII (trece) . El siglo veinte. El primer coche… / El coche primero…

MÚLTIPLOS: doble / triple / ... **PARTITIVOS:** medio / tercio / ...

3. ADJETIVO CALIFICATIVO. EL GRADO

mujer delgada, *más delgada*, *menos delgada*, *tan delgada*, *muy delgada*, *casi delgada*, *algo delgada*, *poco delgada*, etc.

POSITIVO: cualidad en el grado más simple: un hombre ***bueno***

COMPARATIVO: grado mayor, igual o menor, comparando dos cosas.
«superioridad» ***más / que***
Pedro es ***más*** alto ***que*** Andrés.
«igualdad» ***tan / como*** (cualidad) ***tanto / como*** (cantidad)
Pedro ***tan*** alto ***como*** Felipe. Pedro tiene ***tanto*** dinero ***como*** Andrés.
«inferioridad» ***menos / que***
Pedro es ***menos*** alto ***que*** Ángel.

más / menos de + número: "Cuesta ***más de*** 30 €".
más / menos de + "lo": "Ha llovido ***menos de*** lo que esperábamos".

3. ADJETIVO CALIFICATIVO. EL GRADO

SUPERLATIVO: cualidad en su más alto grado.

«relativo» ***el más +adjetivo + de***

El ***mejor*** hombre del mundo.

El niño ***más*** alto ***de*** la clase.

«absoluto» ***muy + adjetivo*** ***///*** ***-ísimo*** **(*-érrimo*)**

Un hombre ***muy*** bueno. Un hombre buen*ísim*o.

"Es una chica guapa".

"Es una chica ***muy guapa***". "Es una chica ***guapa guapa***". "Es una chica ***guapísima***".

(*-ísimo* es menos frecuente y más intenso que "muy + adjetivo")

El sistema de gradación del español, aunque de origen latino, es fundamentalmente **analítico** (*más, menos, tan, muy* + adjetivo). Pero quedan algunos restos de **comparativos y superlativos sintéticos latinos**.

bueno	***más bueno / mejor***	***óptimo***
malo	***más malo / peor***	***pésimo***
grande	***más grande / mayor***	***máximo***
pequeño	***más pequeño / menor***	***mínimo***
alto	***más alto / superior***	***supremo***
bajo	***más alto / inferior***	***ínfimo***

Superlativos cultos latinos: ***celebérrimo, misérrimo, integérrimo, paupérrimo...***

4. EL SUSTANTIVO. EL GÉNERO.

FEMENINO + / MASCULINO –
"¡Que salgan las alumnas!" / "Que salgan los alumnos"

(NEUTRO-pronombre: *lo / esto eso aquello*)
"Dime lo (= aquello) que hiciste ayer".

-a / -o niñ-a / niñ-o (sustantivo) rubi-a / rubi-o (adjetivo)

-a / -0 doctor-a / doctor leon-a / león
-a / -e monj-a / monj-e client-a / client-e sastr-a / sastr-e

La mayoría de las palabras que acaban en –a son FEMENINAS (pero *el día*).
Las palabras cultas griegas en –a son masculinas:
clima, diploma, drama. idioma, mapa, panorama, planeta, poema, programa, síntoma, sistema, tema.

La mayoría de las palabras que acaban en -o y -e son MASCULINAS (pero *la mano*).
Pero son femeninas: *clase, fiebre, fuente, leche, llave, mente, nieve, noche, nube, sangre, suerte, tarde, torre…*

4. EL SUSTANTIVO. EL GÉNERO.

Son MASCULINAS la mayoría de las palabras que acaban en:
-i y -u: *el alhelí, el espíritu...*
-n: *el camión*... Excepto las en -ión (*la reunión*), y -ción (*la excepción*)
-j, -l: *el reloj, el árbol…*
-or: *el favor, el temor, el pudor…*
-aje: *el pasaje, el viaje…*

Son FEMENINAS la mayoría de las palabras que acaban en:
-dad, -tad, -z: la *suciedad, la lealtad, la paz…*
-ie, -ez, -dumbre, -tud: *la serie, la sencillez, la podredumbre, la exactitud…*

FEMENINOS CULTOS

0 / -esa: *abad-esa, barón-esa*
-e / -esa*: alcald-esa, cond-esa, duqu-esa, tigr-esa*
-o / -esa: *vampiro, vampiresa*
-a / -isa: *poeta / poetisa, profeta / profetisa, sacerdote / sacerdotisa*
-o / -ina: *gallo / gallina*
-e / -ina: *héroe / heroína*
-tor / -triz: *actor / actriz, emperador / emperatriz*

GÉNERO REAL

El género marca el sexo en los seres animados: *lobo-loba, niño-niña*
Profesiones: *el catedrático/ la catedrático o la catedrática, el médico / la médico o la médica...*

GÉNERO COMÚN: no cambian algunas palabras referidas a personas:
(el / la) *artista, centinela, homicida, mártir…*

GÉNERO EPICENO: en muchos animales se optan por masculino o femenino, pero sirve para los dos sexos:
las águilas, el ratón...

GÉNERO NO ANIMADO

En las cosas, el género es arbitrario, aunque orientado por ciertos condicionamientos:
Históricos: *noche* (fem. en latín)
Formales: *bicicleta* (fem. porque acaba en -a)

4. EL SUSTANTIVO. EL GÉNERO.

GÉNERO AMBIGUO (masculino o femenino)
azúcar, mar

GÉNERO EXPRESADO LÉXICAMENTE (Heterónimos):
mujer / hombre, nuera / yerno, caballo / yegua…

CAMBIO DE GÉNERO= CAMBIO DE SIGNIFICADO:

anilla / anilla	***barco / barca***	***caracol / caracola***
cuadro / cuadra	***cuchillo / cuchilla***	***gorro / gorra***
farol / farola	***huerto / huerta***	***jarro / jarra***
leño / leña	***manto / manta***	***ramo / rama***
suelo / suela		

cerezo / cereza ÁRBOL = FRUTO

CAMBIO DE GÉNERO= CAMBIO DE SIGNIFICADO. SIN CAMBIO FORMAL.
EL/ LA capital, clave, cólera, cometa, corte, editorial, frente, pendiente, radio

EL FEMENINO EN Á-
Los femeninos que empiezan con á- tienen como artículo e/ (*un, algún, ningún*, pero *esta, esa, aquella*): ***el águila negra, un águila, algún águila, ningún águila, esta águila***
agua, alma, aula, hacha

	-s (-es)	/ 0
	Plural +	/ Singular –

Plural: - s	V átona / é	*cama-s / café-s*
- 0	V átona + s	*lunes, crisis*
- es	C	*pared-es*
	V tónica (-é)	*ceutí-es* (pero *cafés*)
	V tónica + s	*compás-es*

labalí-es, marroquí-es, maniquí-es, rubí-es, esquí-es... Sí-e, í-es. (Pero la tendencia popular es -*ís*).
Excepciones *mamás, papás...*

EXTRANJERISMOS:

club / clubs - clus = slip / clip
carné-s (carnet), chalé-s (chalet)

lord / lores /// -r chófer-es, líder-es

4. EL SUSTANTIVO. EL NÚMERO.

SINGULARIA TANTUM: hay sustantivos que sólo tienen singular.
fe, esperanza…; cristianismo, Renacimiento, geografía…; caos, este, oeste, norte, sur, alud, sed, zodíaco, ecuador….

PLURALIA TANTUM: hay sustantivos que sólo tienen plural.
afueras, alrededores, comestibles, enseres, tinieblas, víveres…

SUSTANTIVOS QUE SE REFIEREN A REALIDADES QUE CONSTAN DE DOS O MÁS PARTES: estos sustantivos pueden aparecer en singular o en plural.
alicate(s), barba(s), bigote(s), calzoncillo(s), gafa(s), intestino(s), nariz(es) pinza(s), pantalón(es), tijera(s), tenaza(s)…

http://diarium.usal.es/joluin/mi-musica/

En ocasiones, hay DESPLAZAMIENTO DEL ACENTO del singular al plural: ***carácter / caracteres, régimen / regímenes***

A veces hay CAMBIO DE SIGNIFICADO entre el singular y el plural de la misma forma: ***celo / celos, corte / cortes, esposa / esposas, grillo / grillos…***

4. EL SUSTANTIVO. LA CONCORDANCIA.

Hay en español concordancia entre el sustantivo y sus modificadores con respecto al género y al número.

Ella compró una casa bonita.
Ella compró un libro nuevo.
Ella compró unas casas bonitas.
Ella compró unos libros nuevos.

Esta casa amarilla. *Estas casas amarillas.*
Este niño rubio. Estos niños rubios.

Existe también concordancia en número entre el sujeto y el verbo.

El niño come / Los niños comen

La palabra *gente* (people) en español es singular.

La gente habla mucho.

5. EL PRONOMBRE.

PERSONALES:

yo / me / mí	**nosotros / nos**
tú / te / ti	**vosotros / os**
él / lo / le (se-sí)	**ellos / los / les (se-sí)**
ella / la / le (se-sí)	**ellas / las / les (se-sí)**
ello / lo / le	

RELATIVOS: **que / quien / cual / cuyo**
***donde / *cuando / *como / *cuanto (*adverbios relativos*)**

DEMOSTRATIVOS: = ADJ. + **esto / eso / aquello**

POSESIVOS: = ADJ.

NUMERALES: = ADJ.

INDEFINIDOS: = ADJ. **quienquiera / algo** (adv.) **/ nada** (adv.) **/ alguien / nadie** / **uno**

DISTRIBUTIVOS: **ambos**

INTERROGATIVOS: **qué / quién / cuál / cómo / cuándo / dónde / cuánto (*cuyo / *dó)**

EXCLAMATIVOS : **qué / cómo / cuánto**

6. EL VERBO. 115 FORMAS.

5 FORMAS NO PERSONALES:

infinitivo simple ***amar*** — infinitivo compuesto ***haber amado***
gerundio simple ***amando*** — gerundio compuesto ***habiendo amado***
participio ***amado***

110 FORMAS PERSONALES.

60 INDICATIVO / 48 SUBJUNTIVO / 2 IMPERATIVO (***ama*** tú, ***amad*** vosotros)

INDICATIVO (10 TIEMPOS X 6 FORMAS)

Presente	***amo***	Pret. perfecto	***he amado***
Pret. imperfecto	***amaba***	Pret. pluscuamperfecto	***había amado***
Pret. indefinido	***amé***	Pret. anterior	***hube amado***
Futuro simple	***amaré***	Futuro compuesto	***habré amado***
Condicional simple	***amaría***	Condicional compuesto	***habría amado***

SUBJUNTIVO (6 -8- TIEMPOS X 6 FORMAS)

Presente	***ame***	Pret. perfecto	***haya amado***
Pret. imperfecto	***amara / amase***		
		Pret. pluscuamperfecto	***hubiera / hubiese amado***
Futuro simple	***amare***	Futuro compuesto	***hubiere amado***

7. EL ADVERBIO.

TIEMPO

entonces / ayer / anteayer / hoy / mañana / ahora / anoche / antes / después / luego / tarde / temprano / pronto / siempre / nunca / jamás / ya / aún / todavía / apenas

LUGAR

allí / ahí / allá / arriba / abajo / cerca / lejos / delante / detrás / dentro / fuera / encima / debajo / adelante / atrás / adentro / afuera / DONDE

MODO

así / COMO / bien / mal / deprisa / despacio / apenas / alto ...
-mente

CANTIDAD

más / menos / bastante / muy / casi / mucho / demasiado / poco / medio
CUANTO / tanto / algo /nada

7. EL ADVERBIO.

ORDEN

primero / primeramente / sucesivamente
seguidamente / después

AFIRMACIÓN

sí / asimismo / en efecto / efectivamente / también / ciertamente [bueno, justo, exacto]

NEGACIÓN

no / tampoco / nunca / jamás

DUDA

acaso / tal vez / quizá (s) / igual / posiblemente / probablemente

PREP. + ADV.= por entonces / hasta ahora / por hoy / de mañana / para después / hacia allí / por delante / desde abajo / de lejos / de cerca …

8. LA PREPOSICIÓN.

PROPIAS

a / ante / bajo / *cabe / con / contra / de / desde / en / entre / hacia / hasta / para / por / según / sin / *so / sobre / tras

IMPROPIAS

durante / mediante
excepto / salvo

LOCUCIONES PREPOSICIONALES

a causa de / acerca de / a excepción de / a fin de / con arreglo a / con motivo de / en compañía de / en virtud de / gracias a / por culpa de / ...

alrededor de / cerca / debajo de / dentro de / encima de / junto a / lejos de / ...

CONJUNCIONES COORDINANTES

COPULATIVAS: Y (E) / ni / *que

DISYUNTIVAS: O (U)

DISTRIBUTIVAS: unos ... otros / bien ... bien / *ora ... ora / este... aquel / ya... ya / aquí... allí

ADVERSATIVAS:

Exclusivas: sino / sino que / antes bien / al contrario / más bien

Restrictivas: PERO / *mas / con todo / no obstante / sin embargo

EXPLICATIVAS: ES DECIR / esto es / a saber / por ejemplo

CONJUNCIONES SUBORDINANTES

COMPLETIVAS: **QUE / si / qué / cómo**

TEMPORALES:sim. **CUANDO / mientras / en el (mismo) momento (instante) en que / a medida que / conforme / según / al + inf. / mientras que , mientras tanto / entre tanto / en tanto que / en cambio** (simultáneas contrastivas)

ant. **antes de que / antes de**

post. **cuando / después de / una vez que / después que / luego que / en cuanto / tan pronto como / nada más / apenas / así que / y no bien** (inmediatamente posterior)

desde que / hasta que / hasta

LUGAR: **DONDE**

MODALES: **COMO conforme / según / de modo (manera) que**

CAUSALES: **PORQUE** (act.) **/ ya que / puesto que / en vista de que / dado que / a causa de que / gracias a que / pues / como (pas.) / por * inf. / que**

9. LA CONJUNCIÓN.

CONJUNCIONES SUBORDINANTES

CONSECUTIVAS: **POR (LO) TANTO / así que / luego / y / (y) por eso) / conque / de ahí que / pues / por consiguiente**
de modo (forma, manera, suerte) que (cons.-finales)
[cantidad] **tanto (tan)... que** / [calidad] **tal (tales)... que**
[modo] **de (tal) modo (forma, manera, suerte)... que / de un modo (forma, manera)... que**

CONDICIONALES: **SI** / **como si** (valor modal) / que / de + inf. /
salvo que / excepto que / a no ser que / a menos que / y eso en el caso de que
en el caso de que / en el supuesto de que / a condición de que
como / con tal (de) que / a poco (más) que / a nada que / a cambio de que / según que / siempre que (subjuntivo)
cuando (indicativo)

CONCESIVAS: AUNQUE / **a pesar de que / aun cuando / pese a que / por más que** (indicativo / subjuntivo)
por mucho (poco, nada) que / por muy-mucho + adj. + que / aun a riesgo de que / así / siguiera / porque (subjuntivo)
ya + verbo / a pesar de / aun a riesgo de / pese a (infinitivo)
(aun) a sabiendas de que / si bien / y eso que (indicativo) **aun * (**gerundio)

FINALES: **PARA (QUE) / a fin de (que) / con el fin de (que) / con el (firme) propósito de (que) / con la (sana) intención de (que) / con la idea de (que) / con el objeto de (que) / con vistas a (que) / a efectos de (que)**
a (que) / que / por (que) / a fin de que **de modo (forma, manera, suerte) que**

COMPARATIVAS: **tanto (tan) como / más... que / menos... que**

10. LOS MARCADORES DEL DISCURSO

LOS MARCADORES DEL DISCURSO (Martín Zorraquino, Portolés).
(I.Bosque y V. Demonte, *Gramática descriptiva del español*, III, 4081-4082)

1. ESTRUCTURADORES DE LA INFORMACIÓN	1.1. COMENTADORES	*pues, pues bien, así las cosas...*
	1.2. ORDENADORES	*en primer lugar/en segundo lugar/; por una parte/por otra parte; de un lado/de otro lado...*
	1.3. DIGRESORES	*por cierto, a todo esto, a propósito, por lo demás...*
2. CONECTORES	2.1. ADITIVOS	*además, encima, aparte, incluso...*
	2.2. CONSECUTIVOS	*por tanto, por consiguiente, por ende (culto), en consecuencia, de ahí, entonces, pues, así, así pues...*
	2.3. CONTRARGUMENTATIVOS	*en cambio, por el contrario, por contra, antes bien, sin embargo, no obstante, con todo...*

10. LOS MARCADORES DEL DISCURSO

3. REFORMULADORES	3.1. EXPLICATIVOS	*o sea, es decir, esto es, a saber...*
	3.2. DE RECTIFICACIÓN	*mejor dicho, mejor aun, mas bien...*
	3.3. DE DISTANCIAMIENTO	*en cualquier caso, en todo caso, de todos modos...*
	3.4. RECAPITULATIVOS	*en suma, en conclusión, en definitiva, en fin, al fin y al cabo, total...*

4. OPERADORES ARGUMENTATIVOS	4.1. DE REFUERZO ARGUMENTATIVO	*en realidad, en el fondo, de hecho...*
	4.2. DE CONCRECIÓN	*por ejemplo, en particular...*

5. MARCADORES CONVERSACIONALES	5.1. DE MODALIDAD EPISTÉMICA	*claro, desde luego, por lo visto...*
	5.2. DE MODALIDAD DEÓNTICA	*bueno, bien, vale...*
	5.3. ENFOCADORES DE LA ALTERIDAD	*hombre, mira, oye...*
	5.4. METADISCURSIVOS CONVERSACIONALES	*bueno, eh, este...*