

PROGRAMA COMPLETO

31 marzo 2025, lunes	
9.45-10.00	Inauguración
10.00-11.00	CONFERENCIA INAUGURAL. Antonio Romano (U. Torino): <i>Ritmo y organización temporal del habla: Propiedades estructurales y correlatos acústicos</i>
11.00-11.30	Pausa
11.30-13.30	<p>PÓSTERES</p> <p>Victoria Marrero-Aguilar y Juan M.^a Garrido Almiñana (UNED): <i>El laboratorio virtual de fonética: una herramienta de aprendizaje y apoyo a la investigación</i></p> <p>Pablo Pérez Molina (U. Málaga): <i>Variación (socio)fonética e indexicalidad en la variedad andaluza malagueña. Estudio de actitudes lingüísticas sobre el alófono africado [ts]</i></p> <p>Lucas Prieto Tárrega (USAL): <i>Estudio acústico de los fonemas líquidos en la interlengua de los estudiantes japoneses de español como lengua extranjera</i></p> <p>Laura Pascual, Iñigo Urrestarazu-Porta y Ander Egurtzegi (CNRS/IKER, UPV/EHU, UNED): <i>Prenasalización en oclusivas sonoras en hablantes de español como L2</i></p> <p>Leire Martín Pérez (USAL): <i>Relación entre el ritmo del español y el ritmo del inglés</i></p> <p>Laura Abrales Tallón (UIB): <i>Variación de /-d/ a final de palabra en los atlas lingüísticos regionales</i></p> <p>Valentina Colonna (U. Granada): <i>Puntos de llegada y de partida del proyecto Voices of Spanish Poets: la historia fonética de las voces de los poetas españoles del siglo XX</i></p>
13.30-15.30	Comida
Panel fonética queer	
15.30-16.30	CONFERENCIA. Benjamin Munson (U. Minnesota)
16.30-17.30	<p>16:30-17:00 Nuria Polo Cano (UNED): <i>Creencias en torno a la manifestación del género en las voces españolas</i></p> <p>17:00-17:30 Miguel Jiménez-Bravo Bonilla (UCM): <i>La frecuencia fundamental en el habla con pluma masculina del español centropeninsular</i></p>
17.30-18.00	Pausa
18.00-20.00	<p>18:00-18:30 Aarón Pérez Bernabeu (UNIR): <i>¿Hay un gaydar perceptivo? La altura y el rango de F0 en la identificación de la orientación sexual de hombres madrileños hispanohablantes</i></p> <p>18:30-19:00 Emma Machado (USAL): <i>El caso de la voz trans: información identitaria y rasgos acústicos en la percepción de género</i></p>
19.00-20.00	CONFERENCIA. Santiago Barreda Castañón (UC Davies): <i>Estereotipos de género en la percepción de las características del hablante</i>

1 abril 2025, martes

Panel de variación y cambio fónico

- 9.00-10.00 9:00-9:30 **Javier Escamilla Donato** (USAL): *Fonética histórica a través de altas. Nuevas metodologías en el análisis y representación de datos*
- 9:30-10:00 **Lidia Mariscal Carrillo** (U. Verona): *Codificación del plural en el andaluz occidental: planteamiento, metodología y primeras impresiones*
- 10.00-11.00 CONFERENCIA. **Matilde Vida Castro** (U. Málaga): *Agentividad, cambio social e identidad en los procesos de convergencia dialectal en español andaluz*

11.00-11.30 Pausa

Panel fonética forense

- 11.30-12.30 CONFERENCIA. **Eugenia San Segundo Fernández** (CSIC): *Algunas reflexiones sobre los deepfakes de voz*
- 12.30-13.30 CONFERENCIA. **Irene Hidalgo de la Guía** (U. Complutense Madrid): *Cómo suenan los hablantes interesa: prosodia en forense*

13.30-15.30 Comida

15.30-17.30 Talleres

15:30-16:30 **Mario Casado Mancebo** (UCM): *Easyalign*

16:30-17:30 **Blanca Hernández Hernández y Javier Escamilla Donato** (USAL): *UTI (Ultrasound Tongue Imaging)*

17.30-18.00 Pausa

18.00-20.00 PÓSTERES (GRADO)

Celia Elizalde Rodríguez (USAL): *Grado de tensión oral del yeísmo entre hablantes españoles del norte y Extremadura*

Íker Parrón Bellido (USAL): *Adquisición de [ç] por estudiantes españoles de griego moderno*

Julia Silles Eguiazábal (USAL): *Estudio comparado de la articulación de las consonantes oclusivas sordas (/p t k/) y oclusivas sonoras (/b d g/) en español*

Celia Lorenzo Álvarez (USAL): *L2 y yeísmo: el caso de los estudiantes francófonos*

Laiene Rodríguez Fernández (USAL): *Posible neutralización de las africadas sibilantes sordas del euskera*

Marieta Merchán Vizcaíno (USAL): *Estudio del elemento esvarabático en las róticas de un inglés, un español y un italiano*

Xinyan Wang (USAL): *La pronunciación de /s-/ de los alumnos chinos en el proceso de la enseñanza del español como lengua extranjera*

Isabel García Barrera (USAL): *Procesos de acomodación lingüística en la ciudad de Salamanca por parte de hablantes del norte de Extremadura atendiendo al fenómeno de aspiración de /s/*

Frida Fernández Stolpa (UAB): *La realización de /ʎ/ y /j/ en la comarca de Las Hurdes*

Manuela Kuangling Mata Valdés (USAL): *Evolución de la producción de las róticas en sinohablantes*

2 abril 2025, miércoles. Workshop de Pausas

9.30-10.30	<p><i>¿Para qué sirven las pausas? Un estado de la cuestión sobre la función de las pausas en la comunicación humana</i></p> <p>Olga Ivanova, Jordi Just Alcaraz y Emma Machado de Souza (USAL)</p>
10.30-11.30	<p><i>De pausas y trastornos. Dos estudios desde la práctica clínica</i></p> <p>10.30-11.00 Celia Teira Serrano (UPSA)</p> <p>11.00-11.30 Pilar Lirio (UNED)</p>
11.30-12.00	Pausa
12.00-13.00	<p>CONFERENCIA. Theresa Matzinger (U. Viena): <i>Cooperation, Cognition and the Sound of Silence: The Role of Inter-Turn Speech Pauses in Assessing Cooperativeness</i></p>
13.00-14.00	<p>MESA DEBATE: <i>Qué es una pausa y cómo medirlas.</i></p> <p>Participan: Celia Teira Serrano (UPSA), Olga Ivanova (USAL), Rui He (UPF, online) y Judit Bona (U. Szeged, online)</p>
14:00	Clausura