

# Vídeos Docentes: técnicas y metodologías

## Esquema y enlaces

© 2015 Roberto Feltrero. Algunos derechos reservados  
<[http://www.uned.es/dpto\\_log/rfeltrero](http://www.uned.es/dpto_log/rfeltrero)>



## Ejemplos de vídeos docentes

### -El aula en vídeo

-Ejemplos de Teaching Company

-Conferencia grabada y retocada

[http://www.uned.es/dpto\\_log/video/LuisVega\\_Falacias1.avi](http://www.uned.es/dpto_log/video/LuisVega_Falacias1.avi)

### -El ordenador en el aula

-Vídeos de y con presentaciones

[http://www.uned.es/dpto\\_log/video/sentidoYreferencia2.avi](http://www.uned.es/dpto_log/video/sentidoYreferencia2.avi)

-Vídeos con pizarra digital

## Minivídeos Docentes Modulares - Emilio Letón

### Introducción:

MDM con pizarra digital interactiva UNED

<https://www.youtube.com/watch?v=ydiJOrRZhyA>

### Curso completo:

-MDM en el diseño de un MOOC

<http://ocw.innova.uned.es/ocwuniversia/tecnologias-audiovisuales/mini-videos-docentes-modulares-un-elemento-critico-en-el-diseno-de-un-mooc>

-Nuevo Paradigma de la educación (¿por qué crear vídeos docentes?)

<https://www.youtube.com/watch?v=VJlkvKYGICU>

### Ejemplos prácticos:

-Estadística en Ciencias de la Salud

<https://www.youtube.com/watch?v=qTB0MgvYk8M>

-Método de Karnaugh

<https://www.youtube.com/watch?v=-UACaVI7V8>

## **-El ordenador es el aula y el vídeo**

-Intecca UNED

<https://www.intecca.uned.es/inteccainfo/>

-Adobe Presenter

<http://www.adobe.com/es/products/presenter.edu.html>

Tutorial: <http://tv.adobe.com/watch/new-in-adobe-presenter-10/what-is-adobe-presenter-10-detailed/>

## **Grabadores de escritorio (screencast software)**

### **Screencasting On-line**

-Screencast-o-matic

<http://screencast-o-matic.com/home>

-Hangout GOOGLE

<https://www.youtube.com/watch?v=8pP4cCp-16M>

-Office Mix (integración con PowerPoint)

-Panopto: <http://panopto.com/panopto-for-education/>

-Movenote: <https://www.movenote.com/>

<http://www.educacontic.es/blog/crea-tutoriales-y-videos-educativos-con-movenote>

Tutorial 1: <https://www.youtube.com/watch?v=XvrxBoHyHys>

Tutorial 2: [https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=157&v=XjOdO3m9JUQ](https://www.youtube.com/watch?time_continue=157&v=XjOdO3m9JUQ)

### **Screencasting Off-line**

*Libres:*

-CamStudio (sólo hasta win 7)

<http://camstudio.org/>

-Vokoscreen (linux)

<http://www.kohaupt-online.de/hp/>

Tutorial: <http://hipertextual.com/archivo/2014/04/vokoscreen-screencasts-linux/>

-Recordmydesktop (linux)

*Privativos:*

-Screenflow (mac)

[http://telestream.net/screenflow/overview.htm?\\_c=1](http://telestream.net/screenflow/overview.htm?_c=1)

-Xsplit

<https://www.xsplit.com/>

-Camtasia

<https://www.techsmith.com/camtasia.html>

Tutorial: <https://www.youtube.com/watch?v=x2GepDNpDUY>

-Software de pizarra digital

[http://onlinehelp.smarttech.com/es/windows/help/notebook/10\\_0\\_0/RCRecordingYourScreen.htm](http://onlinehelp.smarttech.com/es/windows/help/notebook/10_0_0/RCRecordingYourScreen.htm)

Tutorial: <https://www.youtube.com/watch?v=LlE8az7tGbU>

## **A editar:jj**

Privativos

-Camtasia... y muchos más

Libres y multiplataforma:

-Avidemux

<http://fixounet.free.fr/avidemux/>

Tutorial: <https://www.youtube.com/watch?v=Z6UzsbxMEI4>

-OpenShot

<http://www.openshotvideo.org/>

## **Vídeos para MOOCs**

-Crear vídeos como los de Coursera, Udacity, edX o Khan academy:

[https://www.youtube.com/watch?v=do\\_p2sfncO4](https://www.youtube.com/watch?v=do_p2sfncO4)

# **Vídeos Docentes en la USAL ¿qué hacer?**

**¿Qué necesitamos hacer?**

-MOOC

-Aula virtual

**¿De qué medios disponemos?**

-UsalMedia

-Presentaciones

-Pizarra digital

-Actividades

-Entrevistas

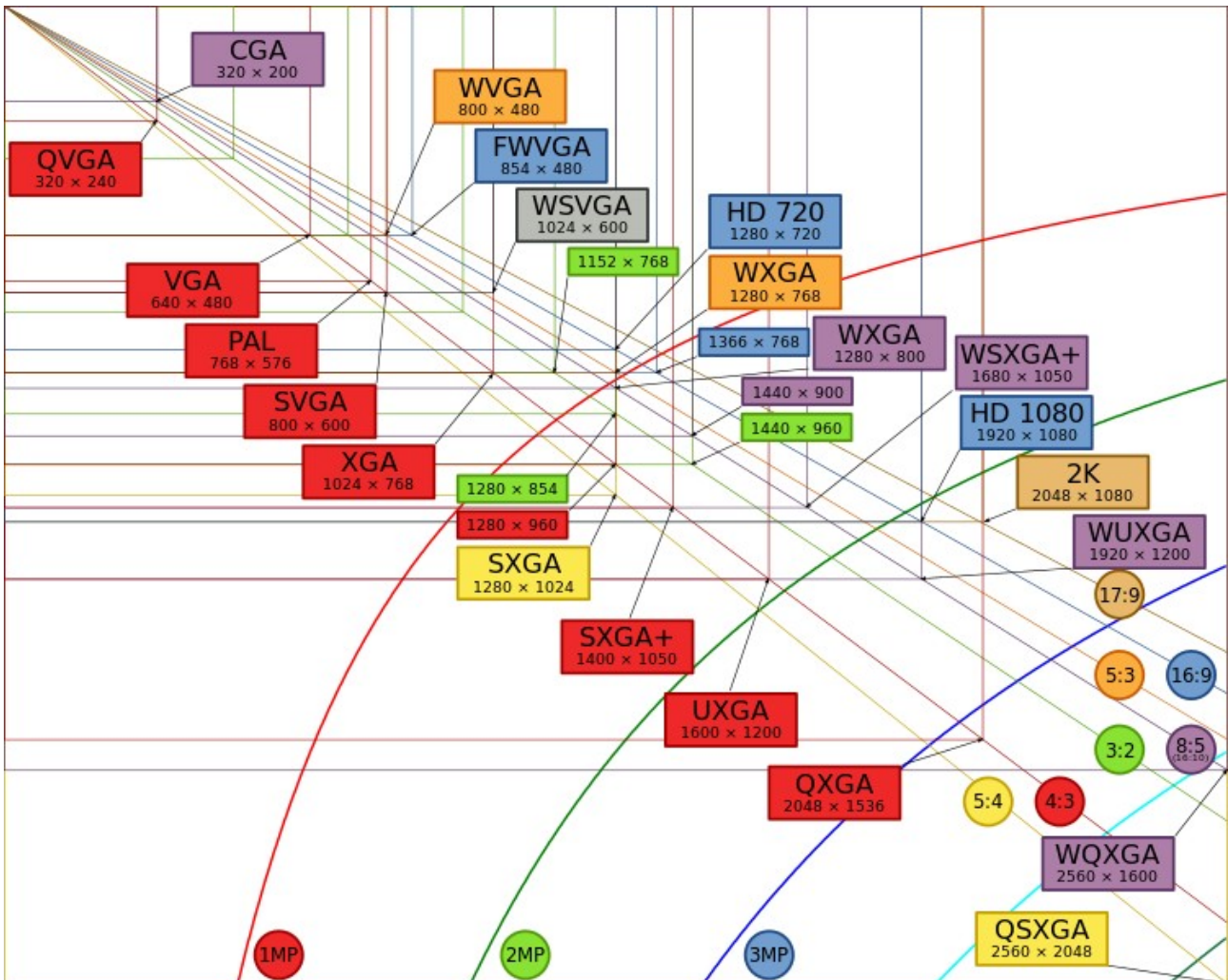
-Apoyo de USAL TV

# Un poco más allá

## Formatos de vídeo

<https://es.wikipedia.org/wiki/Video>

-Geometría/dimensiones



-Contenedores/formatos/compresión

[https://es.wikipedia.org/wiki/Compresi%C3%B3n\\_de\\_v%C3%ADdeo](https://es.wikipedia.org/wiki/Compresi%C3%B3n_de_v%C3%ADdeo)


[https://es.wikipedia.org/wiki/H.264/MPEG-4\\_AVC](https://es.wikipedia.org/wiki/H.264/MPEG-4_AVC)

# Licencias

Derechos de autor y licencias en vídeos, imágenes y materiales en la Red

-Licencias Creative Commons

<https://www.youtube.com/watch?v=RdMEWTqbcCA>

	<b>Reconocimiento:</b> Tu obra puede ser distribuida, copiada y exhibida, dejando claro que tú eres el autor.
	<b>Reconocimiento - Sin obra derivada:</b> Tu obra puede ser distribuida, copiada y exhibida, pero no pueden crear otras obras a partir de la original.
	<b>Reconocimiento - Sin obra derivada - No comercial:</b> Tu obra puede ser distribuida, copiada y exhibida, pero no pueden obtener ningún beneficio económico ni realizar otras obras a partir de la original.
	<b>Reconocimiento - No comercial:</b> Tu obra puede ser distribuida, copiada y exhibida, pero no pueden obtener ningún beneficio económico.
	<b>Reconocimiento - No comercial - Compartir igual:</b> Tu obra puede ser distribuida, copiada y exhibida, pero no pueden obtener ningún beneficio económico. Pueden crear otras obras a partir de la tuya siempre que lleven la misma licencia que tu obra original.
	<b>Reconocimiento - Compartir igual:</b> Tu obra puede ser distribuida, copiada y exhibida. Pueden crear otras obras a partir de la tuya siempre que lleven la misma licencia que tu obra original.

-Cómo asignar y encontrar vídeos con licencias Creative Commons en YouTube:

[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=MwUvOKZhBSE&index=9&list=PL_zVqtXuk4XacOL2YxQcJVn5yPzco9lWY)

[v=MwUvOKZhBSE&index=9&list=PL\\_zVqtXuk4XacOL2YxQcJVn5yPzco9lWY](https://www.youtube.com/watch?v=MwUvOKZhBSE&index=9&list=PL_zVqtXuk4XacOL2YxQcJVn5yPzco9lWY)

# Paradigmas educativos

-Enseñanza on-line y a distancia

-Aprendizaje combinado (*Blended Learning*)

-Aula invertida (*Flipped Classroom*)