



## Diego Cachón Ramón

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 05/12/2017

v 1.4.0

a00f9f7ee112c0a1d8d5e049c8522258

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



## Diego Cachón Ramón

Apellidos: **Cachón Ramón**  
 Nombre: **Diego**  
 DNI: **71521951R**  
 ORCID: **0000-0002-6663-9005**  
 ScopusID: **57193273295**  
 ResearcherID: **H-1178-2017**  
 Fecha de nacimiento: **26/12/1987**  
 Sexo: **Hombre**  
 Nacionalidad: **España**  
 País de nacimiento: **España**  
 C. Autón./Reg. de nacimiento: **Castilla y León**  
 Provincia de contacto: **León**  
 Ciudad de nacimiento: **Fabero**  
 Dirección de contacto: **C/ La Granda, 39**  
 Código postal: **24420**  
 País de contacto: **España**  
 C. Autón./Reg. de contacto: **Castilla y León**  
 Ciudad de contacto: **Fabero**  
 Correo electrónico: **diego.cachon@usal.es**  
 Teléfono móvil: **(+34) 679784267**

### Situación profesional actual

**Entidad empleadora:** Universidad de Salamanca

**Tipo de entidad:** Universidad

**Departamento:** Departamento de Sociología y Comunicación, Facultad de Ciencias Sociales

**Categoría profesional:** Personal Investigador en Formación

**Fecha de inicio:** 20/04/2017

**Modalidad de contrato:** Becario/a (pre o posdoctoral, otros)

**Régimen de dedicación:** Tiempo completo

**Primaria (Cód. Unesco):** 630800 - Comunicaciones sociales

**Secundaria (Cód. Unesco):** 591002 - Medios de comunicación de masas

**Terciaria (Cód. Unesco):** 611400 - Psicología social

**Identificar palabras clave:** Comunicación audiovisual; Estudio de los medios

### Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
	USAL TV, Servicio de Producción e Innovación Digital, Universidad de Salamanca	Becario de Colaboración	10/2014



**Entidad empleadora:** USAL TV, Servicio de Producción e Innovación Digital, Universidad de Salamanca

**Categoría profesional:** Becario de Colaboración

**Fecha de inicio-fin:** 10/2014 - 06/2015

**Tipo de entidad:** Universidad



## Formación académica recibida

### Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

**1 Titulación universitaria:** Titulado Superior  
**Nombre del título:** Máster Universitario en Investigación en Comunicación Audiovisual (MUICA)  
**Entidad de titulación:** Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de titulación:** 04/09/2015

**2 Titulación universitaria:** Titulado Superior  
**Nombre del título:** Graduado en Comunicación Audiovisual  
**Entidad de titulación:** Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad  
**Fecha de titulación:** 10/07/2014

### Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Inglés	B2	B2	B2	B2	B2

## Experiencia científica y tecnológica

### Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

**Nombre del proyecto:** Herramientas narrativas para reducir el prejuicio. Efectos de la similitud, el contacto imaginado, la empatía y la voz narrativa

**Entidad de realización:** Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad realización:** Salamanca, Castilla y León, España

**Nº de investigadores/as:** 5

**Entidad/es financiadora/s:**

Ministerio de Economía y Competitividad  
(CSO2015-67611-P)

**Tipo de entidad:** Agencia Estatal

**Ciudad entidad financiadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España

**Fecha de inicio-fin:** 01/01/2016 - 31/12/2019

**Cuantía total:** 49.126 €



## Actividades científicas y tecnológicas

### Producción científica

#### Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Juan José Igartua Perosanz; Iñigo Guerrero Martín; Diego Cachón Ramón; Isabel Rodríguez de Dios. Efecto de la similitud con el protagonista de narraciones contra el racismo en las actitudes hacia la inmigración. El rol mediador de la identificación con el protagonista. Disertaciones. Anuario Electrónico de Estudios de Comunicación Social. 11 - 1, pp. 56 - 75. 2018.

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Autor de correspondencia:** No
- 2** Juan José Igartua Perosanz; Magdalena Wojcieszak; Diego Cachón Ramón; Iñigo Guerrero Martín. "Si te engancha, compártela en redes sociales". Efectos conjuntos de la similitud con el protagonista y el contacto imaginado en la intención de compartir una narración corta a favor de la inmigración". Revista Latina de Comunicación Social. 72, pp. 1085 - 1106. 2017.

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Autor de correspondencia:** No
- 3** Diego Cachón Ramón. Noticias sobre inmigración con enfoque narrativo: efectos actitudinales y procesos explicativos. Estudios sobre el Mensaje Periodístico. 22 - 2, pp. 661 - 680. 2016.

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Autor de correspondencia:** Si

#### Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Impact of the narrative formats on the behavior improvement in relation to the socially stigmatized groups: the effect of empathy and similarity in terms of social identity  
**Nombre del congreso:** 4th International Conference in Technological Ecosystems for Enhancing Multiculturality (TEEM'16)  
**Autor de correspondencia:** Si  
**Ciudad de celebración:** Salamanca, Castilla y León, España  
**Fecha de celebración:** 02/11/2016  
**Fecha de finalización:** 04/11/2016  
**Entidad organizadora:** Universidad de Salamanca y **Tipo de entidad:** Universidad GRIAL  
**Ciudad entidad organizadora:** Saamanca, Castilla-La Mancha, España  
Juan José Igartua Perosanz; Diego Cachón Ramón. "Impact of the narrative formats on the behavior improvement in relation to the socially stigmatized groups: the effect of empathy and similarity in terms of social identity".
- 2** **Título del trabajo:** Noticias sobre inmigración con enfoque narrativo: efectos actitudinales y procesos explicativos  
**Nombre del congreso:** V Congreso de la Asociación Española de Investigación de la Comunicación (AE-IC), Congreso Iberoamericano de Comunicación: Comunicación, Cultura y Cooperación  
**Autor de correspondencia:** Si  
**Ciudad de celebración:** Madrid, Comunidad de Madrid, España



**Fecha de celebración:** 04/07/2016

**Fecha de finalización:** 08/07/2016

**Entidad organizadora:** Asociación Española de Investigación de la Comunicación (AE-IC)

**Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones

**Ciudad entidad organizadora:** Madrid, Comunidad de Madrid, España  
Diego Cachón Ramón.