



Durante unos pocos años se retiran los crucifijos que habían estado siempre presentes, se representa la simbología republicana en la pared frontal –bien una litografía alegórica de la República o bien el cuadro del Presidente de la República. Desaparece la tarima y se favorecen actitudes de proximidad hacia el niño. Poco a poco se va dotando a las escuelas de colecciones de libros, láminas de ciencias, pupitres antropométricos, mapas y globos de geografía. Sin embargo, el esfuerzo se trunca con la guerra civil de 1936. La escuela es una de las mayores damnificadas, con la purga de sus maestros y la vuelta a métodos tradicionales en años sucesivos.

En el aula de la escuela republicana se ofrecen los principales rasgos que la caracterizan:

- Pupitres anatómicos propuestos por el Museo Pedagógico Nacional.
- Láminas intuitivas que abordan las ciencias naturales y experimentales.
- Láminas de fisiología e higiene.
- Láminas de oficios para obreros especializados que persigue una cualificación de la enseñanza.



- La urna de un colegio en la que se votó por primera vez la llegada de la República.
- El simbolismo reflejado en una litografía original de la época y en una placa de instrucción pública de una escuela.
- Cajas con herramientas para realizar imprenta escolar Freinet.
- Métodos que demuestran la importancia del aprendizaje en equipo, la actividad y la creatividad.
- Cuadernos de rotación, que avalan la formación en ciudadanía.

Aula del Nacionalcatolicismo (1936-1970)

En esta etapa la escuela constituye un espacio privilegiado de actuación para formar en los principios ideológicos del régimen y los valores religiosos impulsados por una Iglesia de corte tradicional. La organización escolar y la formación del docente primario son apartados clave en esta etapa, extendiéndose la labor de inculcación a todos los sectores de la población española, incluida la enseñanza primaria. El "orden nuevo" que surge tras la guerra civil es tanto de índole política como de carácter educativo, puesto que de los niños va a depender la supervivencia del