

SEMINARIO

Coordinación
Olga Barrios
Josefa Báez Ramos
M.^a Luisa Ibáñez Martínez

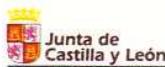
Secretaría Técnica
Rosa M.^a Merino Hernández
María Jesús Ruiz Muñoz

Organiza
Universidad de Salamanca
Departamento de Filología Inglesa
Cursos Extraordinarios y Formación Continua

Comité Organizador
GAEM (Grupo de Artes Escénicas y Mujer), SEM
GHM (Grupo de Historia de la Mujer), SEM
GVRG (Grupo de Violencia y Relaciones de Género), SEM
Universidad de Salamanca

Ilustración del Programa
José A. Martín Pérez

Entidades Colaboradoras



•) dines van dyck

DisaPel
Kimberly-Clark
e-mail:disapel@iponet.es



21-29 de marzo de 2001



Universidad de Salamanca
Departamento de Filología Inglesa

I SEMINARIO: REALIDAD Y REPRESENTACIÓN DE LA VIOLENCIA

21, 22, 23, 24, 26, 27, 28 y 29 de marzo de 2001

MIÉRCOLES, 21 MARZO

9:00 – Entrega de Documentación

10:00-10:45 –Inauguración del Seminario – Edificio FES

Palabras del **Sr. Rector Magnífico** y
Directoras del Seminario

10:45-12:30 **Mesa Redonda: Presentación General sobre la Violencia:**

Esteban Beltrán, Amnistía Internacional – *Violencia y violación de Derechos Humanos: la responsabilidad del Estado y la responsabilidad del individuo*

Teresa López de la Vieja, Fronteras de la Diferencia

Juan Antonio Pérez Millán – *La violencia en el cine: un espectáculo rentable*

Moderadora: **Olga Barrios** – *Violencia racial y representación teatral bajo una dictadura: El caso de Sudáfrica*

Presidenta de la Mesa: **María Luisa Ibáñez Martínez**

12:30-14.00 – **Luis Otero**, *He aquí la esclava del señor.*

16:00 – 17:45 – **Esther M. Quinteiro**, *Cien años de violencia de género en la prensa salmantina: Análisis histórico*

17:45 – 19:30 – **Pilar López Díaz**, *Realidad y representación de la violencia en los medios de comunicación.*

19:30 – 21:00 – **Miguel A. García Velasco**, *Clara Schuman: Música y género*

22:30 **Proyección de la película Solas y Debate – Cines Van Dyck**

JUEVES, 22 DE MARZO

9:30 – 11:30 – **Carmen García Moreno**, *Aspectos médico-forenses de la violencia en el ámbito familiar y contra la libertad sexual.*

11:45 – 14:00 –**Elena Bravo**, *Igualdad de oportunidades y violencia doméstica.*

16:00 – 17:30 – **Elena Cánovas**, *Presas del teatro*

17:30 – 18:30 –Lectura Dramatizada de la Obra *La noche que ilumina*:
Paloma Pedrero, Robert Muro y Juan Carlos Talavera

18:30 – 20:30 – Mesa Redonda: La representación teatral de la violencia

Elena Cánovas, Paloma Pedrero, Robert Muro, Juan Carlos Talavera

Moderador: **Emilio de Miguel**

Presidenta de la Mesa: **Olga Barrios**

22:30 **Representación teatral y Debate de la obra de Paloma Pedrero, *Cachorros de negro mirar* – Teatro Juan del Enzina**

VIERNES, 23 DE MARZO

9:30 – 11:30 – **Patricia O'Connor**, *El sentido femenino de la justicia: raíces antiguas y fantasías actuales*

11:45 – 14:00 –**Juan Antonio Hormigón**, *La violencia en el teatro*

16:00 – 17:30 – **Teresa Vázquez**, *Agresores y agredidos: La violencia desde el punto de vista legal.*

17:30 – 19:00 – **Josefa Báez**, *las Relaciones de género en la narrativa española contemporánea.*

20:00 Proyección de la película *Días Contados* y Debate – Cines Van Dyck

SÁBADO, 24 DE MARZO

9:30 – 11:30 – **Lourdes Ventura**, *La voz narrativa femenina y su reflexión sobre el acoso moral y físico*

111:30 – 13:30 – Mesa Redonda: La representación de la violencia en la literatura

Trini Ardura, *Valoraciones literarias sobre el concepto del castigo como medio de redención*

Lourdes Ventura, *Reflexión sobre el acoso moral y físico en la narrativa femenina*

Concha Fdez. González, *La violencia, ¿instinto o aprendizaje?*

Mª Ángeles Pérez López, *La representación literaria de la violencia contra las mujeres. Desde dónde escribir.*

Moderadora: **Paqui Noguerol**

Presidenta de la Mesa: **Josefa Báez Ramos**

13:30 – 14:00 – **Cuentacuentos Arca de Noé**

17:00 Proyección de la película *Barrio* y Debate – Cines Van Dyck

LUNES, 26 DE MARZO

20:00 Proyección de la película *La espalda del mundo* y Debate – Cines Van Dyck

MARTES, 27 DE MARZO

20:00 Proyección de la película *El bola* y Debate – Cines Van Dyck

MIÉRCOLES, 28 DE MARZO

20:00 Proyección de la película *Nadie hablará de nosotras cuando hayamos muerto* y Debate – Cines Van Dyck

23:00 – 24:00 – Recital de poesía: Poetas que han escrito sobre la violencia, Café Moderno, dirigido por **Paqui Noguerol**

JUEVES, 29 DE MARZO

12:00 – 13:00 – Coloquio final sobre las proyecciones presentadas a lo largo del Seminario, dirigido por **Juan Antonio Pérez Millán**

13:00 – 13:30 – **Clausura del Seminario por Vicerrector de Docencia**

13:30 – **Entrega de Certificados** – Salón de Actos del Edificio FES

I SEMINARIO: REALIDAD Y REPRESENTACIÓN DE LA VIOLENCIA

21, 22, 23, 24 y 26 de marzo de 2001

MIÉRCOLES, 21 MARZO

9:00 – Entrega de Documentación

10:00-10:45 –Inauguración del Seminario – Edificio FES

Palabras del **Sr. Rector Magnífico** y
Directoras del Seminario

10:45-12:30 **Mesa Redonda: Presentación General sobre la Violencia:**

Esteban Beltrán, Amnistía Internacional – *Derechos Humanos y violencia*

Teresa López de la Vieja, Fronteras de la Diferencia

Juan Antonio Pérez Millán – *La violencia en el cine: un espectáculo rentable*

Moderadora: **Olga Barrios** – *Violencia racial y representación teatral bajo una dictadura: El caso de Sudáfrica*

Presidenta de la Mesa: **María Luisa Ibáñez Martínez**

12:30-14.00 – **Luis Otero**, *He aquí la esclava del señor.*

16:00 – 17:45 – **Esther M. Quinteiro**, *Cien años de violencia de género en la prensa salmantina: Análisis histórico*

17:45 – 19:30 – **Pilar López Díaz**, *Realidad y representación de la violencia en los medios de comunicación.*

19:30 – 21:00 – **Miguel A. García Velasco**, *Clara Schuman: Música y género*

22:30 **Proyección de la película Solas y Debate – Cines Van Dyck**

JUEVES, 22 DE MARZO

9:30 – 11:30 – **Carmen García Moreno**, *Aspectos médico-forenses de la violencia en el ámbito familiar y contra la libertad sexual.*

11:45 – 14:00 –**Elena Bravo**, *Igualdad de oportunidades y violencia doméstica.*

16:00 – 17:30 – **Elena Cánovas**, *Presas del teatro*

17:30 – 18:30 –Lectura Dramatizada de la Obra *La noche que ilumina:*
Paloma Pedrero, Robert Muro y Juan Carlos Talavera

18:30 – 20:30 – Mesa Redonda: La representación teatral de la violencia

Elena Cánovas, Paloma Pedrero, Robert Muro, Juan Carlos Talavera

Moderador: **Emilio de Miguel**

Presidenta de la Mesa: **Olga Barrios**

22:30 **Representación teatral y Debate de la obra de Paloma Pedrero, *Cachorros de negro mirar* – Teatro Juan del Enzina**

VIERNES, 23 DE MARZO

9:30 – 11:30 – **Patricia O'Connor**, *El sentido femenino de la justicia: raíces antiguas y fantasías actuales.*

11:45 – 14:00 –**Juan Antonio Hormigón**, *La violencia en el teatro*

16:00 – 17:30 – **Teresa Vázquez**, *Agresores y agredidos: La violencia desde el punto de vista legal.*

17:30 – 19:00 – **Josefa Báez**, *las Relaciones de género en la narrativa española contemporánea.*

20:00 **Proyección de la película *Días Contados* y Debate – Cines Van Dyck**

SÁBADO, 24 DE MARZO

9:30 – 11:30 – Mesa Redonda: La representación de la violencia en la literatura

Trini Ardura, *Valoraciones literarias sobre el concepto del castigo como medio de redención*

Lourdes Ventura, *Reflexión sobre el acoso moral y físico en la narrativa femenina*

Concha Fdez. González, *La violencia, ¿instinto o aprendizaje?*

Mª Ángeles Pérez López, *La representación literaria de la violencia contra las mujeres. Desde dónde escribir.*

Moderadora: **Paqui Noguerol**

Presidenta de la Mesa: **Josefa Báez Ramos**

12:00 – 13:00 – **Cuentacuentos Arca de Noé**

17:00 **Proyección de la película Barrio y Debate – Cines Van Dyck**

LUNES, 26 DE MARZO

13:00 – 13:30 – **Clausura del Seminario por Vicerrector de Docencia**

Entrega de Certificados – Salón de Actos del Edificio FES

20:00 **Proyección de la película La espalda del mundo y Debate – Cines Van Dyck**