

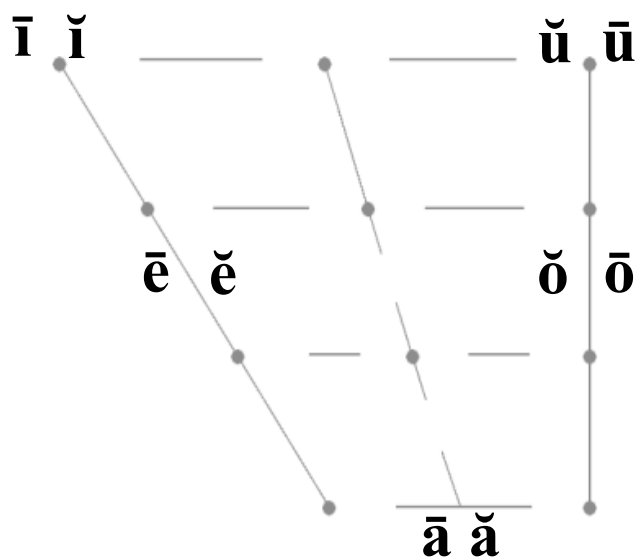
Introducción a la lingüística románica

Grado en Lenguas, Literaturas y Culturas Románicas

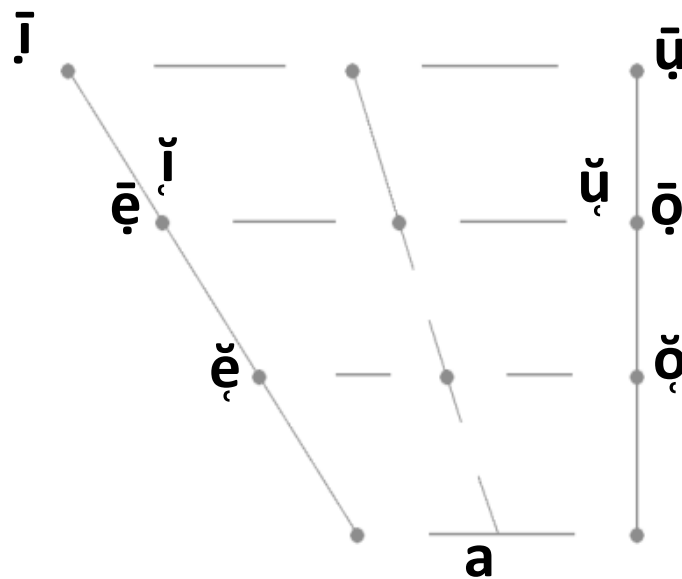
Curso 2023-2024

Vocalismo latino tónico

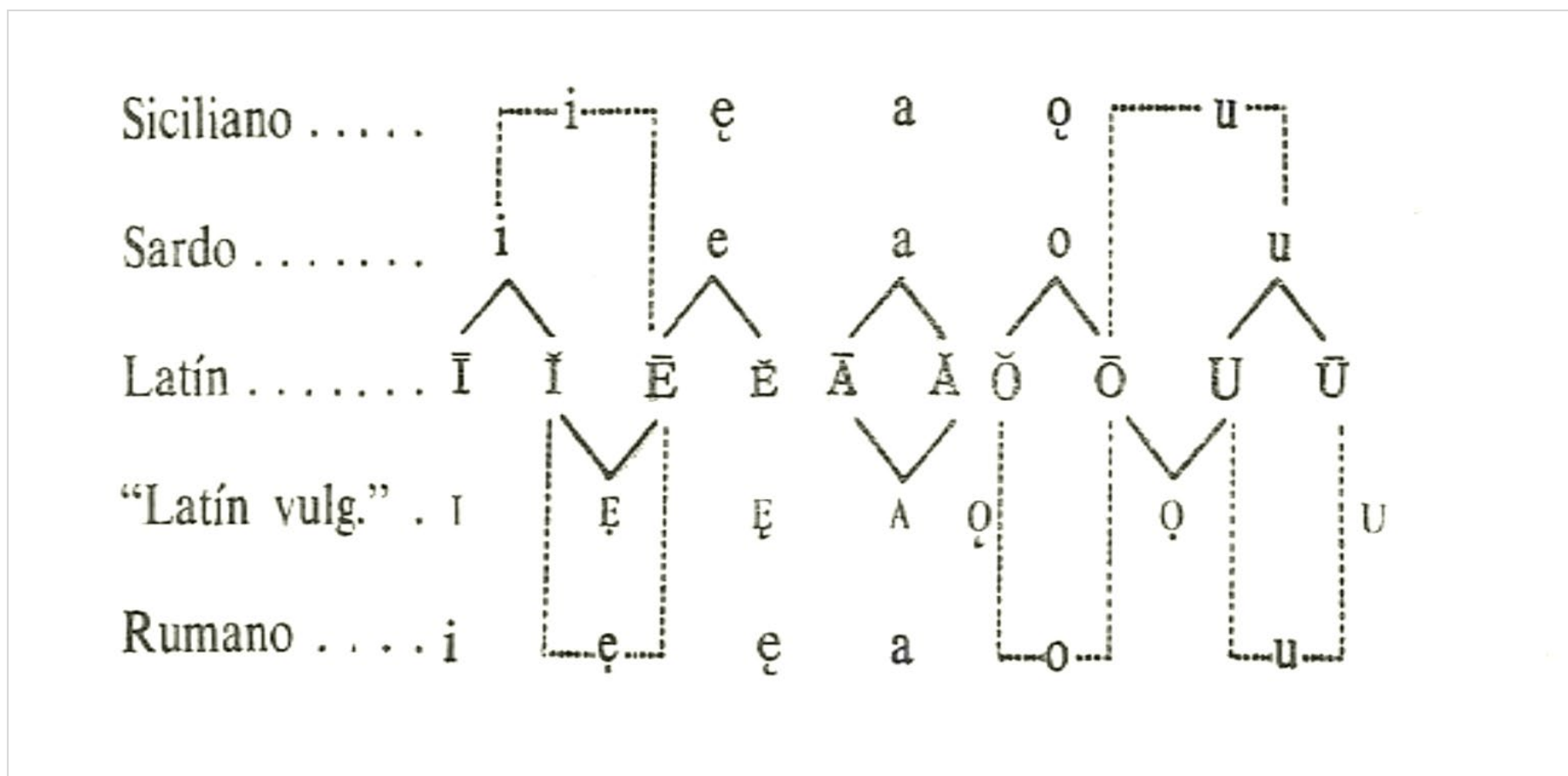
Latín clásico



Latín vulgar



Vocalismo latino tónico



Vocalismo latino: diptongos

Monoptongación temprana:

- $oe > \bar{e}$
- $ae > \bar{e} [\epsilon:]$

Evolución tardía

- au
 - Diferentes soluciones en cada lengua romance

Vocalismo átono

Vocalismo átono

Latín clásico

ī	ē	ā	ō	ū
ĩ	ě	ǎ	ǒ	ů

Vocalismo átono

- Fonologización del acento: marca diferencias entre vocalismo tónico (más fuertes) y átono (debilitadas)



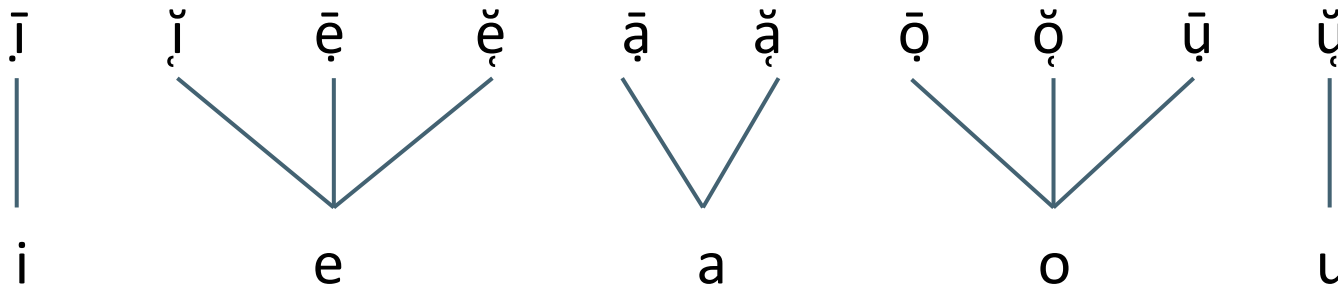
Debilitamiento de las características



Reducción del número de unidades
(mayor confluencia de vocales:
es más difícil distinguir 4 grados de abertura)

Vocalismo átono

- Latín vulgar común
 - Pérdida de la oposición entre medias altas y medias-bajas



Vocalismo átono

- Sistema sardo
 - Semejante al tónico

ī ĭ
i

ē ě
e

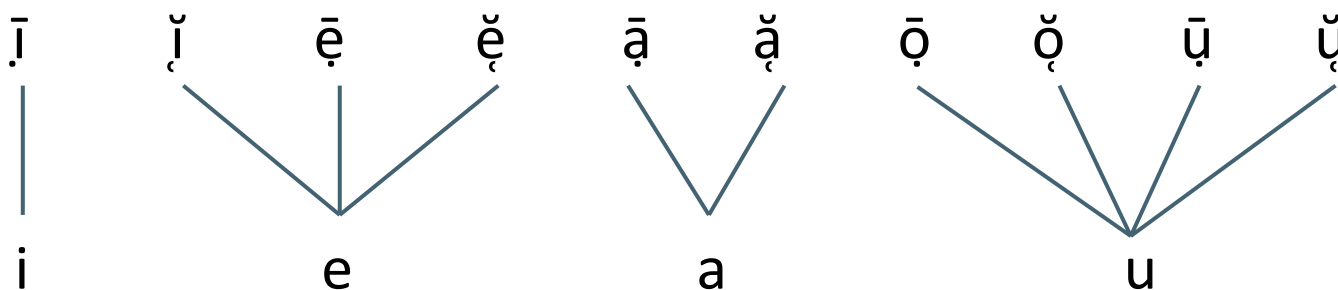
ā ă
a

ō ȝ
o

ū ů
u

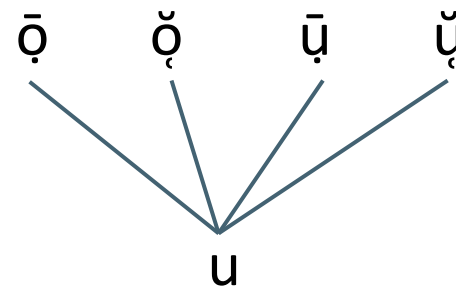
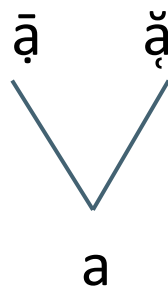
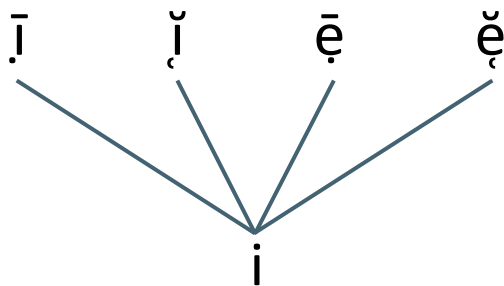
Vocalismo átono

- Sistema rumano o de compromiso
 - Reducción mayor en la rama posterior



Vocalismo átono

- Sistema siciliano-salentino
 - Reducción a tres vocales



Fenómenos que afectan al vocalismo átono

Cambio de acento:

- Mayor intensidad de las tónicas
 - Debilitamiento de las átonas

- Resultados:
 - Síncopa
 - Cierre

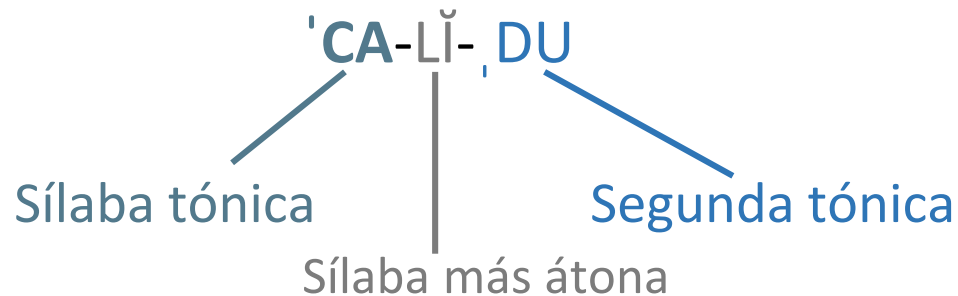
Fenómenos que afectan al vocalismo átono

SÍNCOPA

1) Átonas en posición intertónica

- Sólo en palabras esdrújulas
- Depende del grado de atonicidad de la vocal

CALIDU:



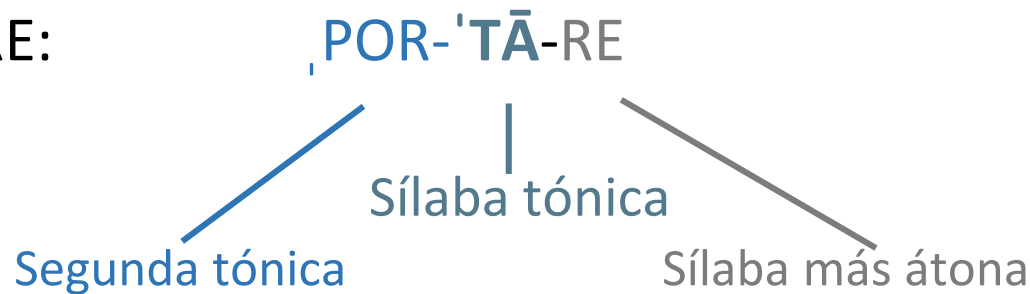
Fenómenos que afectan al vocalismo átono

SÍNCOPA

1) Átonas en posición intertónica

- Sólo en palabras esdrújulas
- Depende del grado de atonicidad de la vocal

PORTĀRE:



Fenómenos que afectan al vocalismo átono

SÍNCOPA

1) Átonas en posición intertónica

- Sólo en palabras esdrújulas
- Depende del grado de atonicidad de la vocal

PORTĀRE: ,POR-'TĀ-RE

CALĪDU: 'CA-LĪ-,DU

BONĪTATEM: ,BO-NĪ-'TĀ-TEM

Fenómenos que afectan al vocalismo átono

SÍNCOPA

1) Átonas en posición intertónica

- Sólo en palabras esdrújulas
- Depende del grado de atonicidad de la vocal

PORTĀRE: , POR- 'TĀ-RE

CALĪDU: ' CA-LĪ- , DU > ' CAL- , DU > *caldo*

BONĪTATEM: , BO-NĪ- 'TĀ-TEM > , BON 'TATE > *bondad*

Fenómenos que afectan al vocalismo átono

SÍNCOPA

- Átonas entre oclusiva + líquida/nasal
 - OCŪLUS > OCLUS
 - CALĪDUS > CALDUS

Fenómenos que afectan al Vocalismo átono

SÍNCOPA

- Átonas entre nasales
DOMÑA > DOMNA

Fenómenos que afectan al Vocalismo átono

SÍNCOPA

- Fenómeno irregular
 - No hay coincidencia en todo el territorio ni en todas las palabras

Síntesis

Síntesis

Latín clásico

- Acento melódico
- Diferentes tipos de sílaba

Latín vulgar

- Acento de intensidad
- Regularización de la duración silábica

Síntesis

Latín clásico

- Cantidad vocálica
- Diptongos *oe*, *ae*, *au*
- Mismo sistema vocálico en posición tónica y átona

Latín vulgar

- Colapso de la cantidad en favor del timbre
 - Formación de subsistemas vocálicos
- Monoptongación temprana de *ae* y *oe*
evolución tardía de *au*
(diferencias en la Romania)
- Debilitamiento de las vocales átonas

Bibliografía

- Sánchez Miret, Fernando (2007) “Fonética histórica”. En Gargallo Gil, J. E. y M. Reina Bastardas (Eds.) *Manual de lingüística románica*. Barcelona: Ariel, 227-238.
- Väänänen, Veikko (1985^{2ª}). *Introducción al latín vulgar*. Madrid: Gredos, 69-100

- ** Lausberg, Heinrich (1985). *Lingüística románica*. Vol. I: Fonética. Madrid: Gredos, 201-307.